RADIO ORARIO

Organo Ufficiale della Unione Radiofonica Italiana.

Periodico Settimanale

Anno I. N. 30

8 Agosto 1925

C. Corr. Postale

Redaz. e Amministr. ROMA (10)
Via Maria Cristina, 5 - Tel. 53-36

Abbonamenti: ITALIA e COLONIE - fino al 31 dicembre 1925 L. 25 - ESTERO: L. 50

Un numero separato Lire 1.50
id. Arretrato „ 2.—

Maria Gabrielli - Lazzari

ONOR

Maria Gabrielli-Lazzari

Maria Gabrielli-Lazzari, consorte del prof. Alessandro, egregio direttore del « Quartetto vocale romano », è un'artista dotata di profonda sensibilità e di signorilità preclara. La sua voce di mezzo soprano, ampia e vibrante, risulta, nelle trasmissioni radiofoniche, armoniosissima. Nei concerti della U. R. I., la signora Gabrielli-Lazzari si è prodotta ripetutamente e sempre con pieno successo. Ella ha cantato musica antica, di stile elevato e liriche di compositori moderni: ha inoltre preso parte a varie selezioni di opere, quali la*Carmen*, la *Gioconda*, la *Favorita*, sostenendo con ammirevole bravura e ardore di sentimento le parti a lei affidate. Quale protagonista della *Carmen* e della *Favorita* ella si è imposta all'estimazione di tutti per la sua bella versatilità, passando, senza apparente sforzo e col maggiore effetto, dai brani briosi e vivacemente ritmici, a quelli elegiaci e acutamente passionali. Il pubblico di Roma già da tempo conosce Maria Gabrielli--Lazzari come concertista di grande valore: quale interprete di composizioni sacre e profane, ella ha colto copiosi allori nelle principali nostre sale da concerti; ricordiamo, inoltre, che, all'accademia di Francia, in una recente importantissima audizione delle nuove musiche dei pensionati, ha tenuto alto il prestigio della nostra scuola di canto.

Corrispondenza

Colonn. Enrico Clausetti, Roma. — Abbiamo ricevuto i dati relativi al Suo apparecchio trasmittente. Grazie anche delle lusinghiere espressioni per la scelta dei nostri programmi e per quanto riguarda le trasmissioni della Stazione di Roma.

* * *

Carlo Pasquali, Milano. — Ringraziamo dell'offerta, ma per il momento il « Radio Orario » non si occupa di pubblicazioni che non siano strettamente connesse al programma che si è prefisso.

Apprezzamenti

High Street, Dunblane, Perthshire
Scotland, 28-7-25

Station Director
Unione Radiofonica Italiana,
ROMA.

Dear Sir,

Just a note to report reception of your station. I can tune you in at night after our local station (Glasgow on 422 metres) has closed down. I append particulars.

The set is a two valve reflex. Aerial poor and badly screened. Your speech is clearly readable. Interference by morse stations is excedinly bad at time On Monday evening last the band from the Hotel de Russie played an English Fox-trot, « Passadena » between 11 p. m. to 11,30 p. m. British Summer time.

As far as I can judge your transmission and modulation are excellent.

I may add it gives me unbounded pleasure to hear my native tongue over the ether. Wishing you every success.

Yours Faithfully,

EMILIO GONNELLA.

Concorso del Comitato Italiano di Radiotelegrafia Scientifica

Il Comitato Nazionale di Radiotelegrafia Scientifica, presieduto dall'On. Senatore Prof. Corbino, ha indetto un concorso sui seguenti temi di tecnica radiotelegrafica, assegnando 2 premi di L. 2000 ciascuno alle due migliori monografie:

1. — Studio della scintilla elettrica, con particolare riguardo al suo comportamento nella eccitazione ad impulso nei circuiti radioelettrici.

2. — Stato attuale ed esame critico dei diversi metodi per attenuare gli effetti dei parassiti naturali nelle trasmissioni radioelettriche.

3. — Esame e studio riassuntivo del così detto fenomeno del « fading » (evanescenza).

4. — Metodi di misura di piccolissima capacità ed induttanze sia localizzate, sia distribuite, con particolare riguardo alla misura della capacità propria delle bobine.

5. — Esame critico delle formule in uso per il calcolo della resistenza, ad alta frequenza, delle bobine. Importanza delle diverse cause determinanti la divergenza tra i risultati del calcolo e quelli della esperienza.

6. — Studio oscillografico, ad alta frequenza, delle caratteristiche dei triodi.

7. — Studio delle oscillazioni che possono determinarsi nei circuiti radiotelegrafici a contatti cristallini.

Allo scopo, poi, di incoraggiare ed attivare la operosità dei radiodilettanti l'opera dei quali si è mostrata così proficua al progresso delle comunicazioni per onde elettromagnetiche, il Comitato ha altresì deliberato di assegnare un altro premio di L. 2000 alla migliore monografia sui seguenti tre argomenti di carattere prevalentemente statistico:

1. — Misura della intensità di ricezione delle trasmissioni r. t. lontane.

2. — Studio sistematico, nella ricezione con telaio, delle variazioni di direzione delle onde trasmesse da una stazione trasmittente.

3. — Studio delle variazioni della intensità nelle trasmissioni con onde cortissime.

Il termine utile per la presentazione delle monografie nei due concorsi anzidetti scade il 30 giugno 1926. Le monografie medesime, redatte a stampa o in dattilografia, dovranno essere senza firma, e contrassegnate con un motto, ripetuto in una busta chiusa contenente il nome e l'indirizzo del concorrente. Il tutto dovrà essere inviato, entro il termine predetto, al seguente indirizzo:

Prof. G. VANNI - Segretario Generale del Comitato Nazionale di R. T. Scientifica - Viale Mazzini n. 8 - Roma (49).

NOTIZIE RADIO

A Detroit nel Michigan è entrata in servizio la stazione emittente di 5 Kw. d'antenna, costruita e installata dalla « Western Electric Americana ».

* * *

E' bene che gli amatori non dimentichino di mettere a terra l'aereo, allorchè l'apparato non è in funzione e ciò quale che sia il tipo impiegato, anche se è un'antenna interna. Si legge infatti su i giornali inglesi che, in questi ultimi giorni, durante un uragano che ha imperversato sulla città di York, un aereo « interno » è stato distrutto da una scarica elettrica.

Questo aereo, che correva lungo il soffitto di una camera all'ultimo piano, era connesso all'apparato e l'apparato non era messo a terra. Mentre un aereo « esterno », sistemato sulla stessa casa, ma che era connesso con la terra, non fu assolutamente toccato.

* * *

La Compagnia Inglese delle Radiodiffusioni ha portato a compimento la prima parte di un vasto schema per uno scambio internazionale di programmi per radiodiffusioni, essendo venuta ad un accordo in tale riguardo con la « Radio Corporation of America ».

La nuova stazione radiodiffonditrice inglese ultrapotente, inaugurata gli scorsi giorni a Daventry, sarà la base di tale schema, giacchè esso riguarda principalmente lo scambio dei programmi tra l'Europa e l'America; per lo che saranno trasmessi programmi in America non soltanto dall'Inghilterra, ma anche da altre Nazioni Europee.

I programmi continentali verranno ricevuti da una nuova stazione ricevente che la Compagnia Inglese delle Radiodiffusioni sta sistemando non lontano da Londra; e di là verranno inviati su fili a Daventry. La nuova stazione ricevente sarà anche usata per la ricezione dei programmi americani, i quali saranno ritrasmessi nel modo ordinario. Le nazioni continentali europee quindi, riceveranno quei programmi « via Daventry ».

La « Radio Corporation of America », la quale possiede nove grandi stazioni negli Stati Uniti, ha iniziato la costruzione di una stazione speciale nel Maien, verso il Canadà, la quale verrà munita di complesso trasmettente e ricevente per radiodiffusioni e ricezioni a grande distanza. Essa sarà collegata con altre stazioni americane e sarà completa nel prossimo settembre.

Per quanto precede, la stazione di Daventry e quella del Maine costituiranno gli organi di collegamento tra tutti gli amatori europei ed americani.

E' in progetto la costruzione di una stazione analoga nel Canadà.

* * *

Alla riunione annuale del Consiglio della Compagnia Inglese delle Radiodiffusioni, il suo Presidente comunicò che il numero degli amatori debitamente autorizzati, residenti in Inghilterra, notava di anno in anno un incoraggiante aumento; in prova di che, mentre nel giugno 1924 il numero delle licenze ammontava a 804.413, nel giugno 1925 gli amatori erano esattamente 1.371.581.

Malgrado tale incremento promettente, il Presidente aggiungeva che, in considerazione del vasto programma che la Compagnia si era ripromessa di svolgere, anche allorchè le licenze ammonteranno a 2.000.000, questa cifra non permetterà ancora di raggiungere il desideratum.

Ed in appoggio a tale asserto, il Presidente, pur mettendo in evidenza che i programmi delle stazioni inglesi erano stati buoni ma non quali la Compagnia desidera, presentava la interessante lista di spese incontrate per raggiungere un risultato che non è ancora il migliore.

Ed ecco le cifre, in lire sterline, per un anno:

Per artisti ed orchestra	176.608
Notizie e diritti di autore	19.883
Spese telefoniche per radiodiffusioni simultanee	16.137
Paghe dei funzionari dei programmi normali	43.726
Spese generali, tasse, luce, riscaldamento, etc.	27.030
Paghe per Ingegneri	28.686
Spese per ricerche e prove	41.507
Spese generali e stipendi Ufficio Centrale	26.425

Da tale quadro risulta che, delle spese totali, 85,37 per cento sono state assorbite per programmi e soltanto 6,38 per cento dalla Amministrazione.

* * *

Secondo notizie dalle Indie Inglesi, il 1. settembre prossimo verrà colà costituita la Compagnia Indiana delle Radiodiffusioni, la quale avrà un capitale di cui al minimo il 60 per cento dovrà essere sottoscritto in India.

Verrà concessa a tale compagnia una licenza per un periodo di 10 anni; e durante i primi 5 anni, la Compagnia avrà il monopolio delle radiodiffusioni. Il Governo non contribuirà finanziariamente in alcun modo alla costituzione della Compagnia. Per norma delle Case costruttrici, nessuna restrizione verrà imposta relativamente agli apparati, sia dal punto di vista della loro provenienza, che della loro fabbricazione.

La tassa annua per ogni licenza sarà di 12 Rupie, di cui 10 verranno incassate dalla Compagnia.

Il Governo si riserva il diritto di usare gratuitamente delle stazioni radiodiffonditrici per emettere notizie di pubblica utilità, nell'intesa che il tempo assorbito dalle notizie ufficiali non superi il 10 per cento di quello del programma ordinario della stazione.

* * *

Esperimenti ultimamente eseguiti in Nord America ed in Inghilterra relativi ai sistemi aerei ed ai sistemi di terra impiegati nelle ricezioni di radiodiffusioni, hanno condotto a risultati del massimo interesse per gli amatori.

E'risultato da tutte le prove che lo « schermo di terra » ha sempre dato migliori risultati di qualsiasi terra, tanto presa direttamente su condutture d'acqua quanto nel terreno, nei modi ordinari. Con tre o quattro fili sottostanti all'aereo e correnti paralleli ad esso, si è riconosciuto che la corrente ricevuta era appressimativamente doppia di quella che si otteneva usando, in luogo di quello schermo di terra a tre o quattro fili, la terra ordinaria.

Non essendo possibile però poter disporre presso un privato dello spazio occorrente a costituire lo schermo di terra, si è sempre avuto un vantaggio rilevante, sul sistema ordinario, nel sistemare parallelamente all'aereo, al disotto di esso ed esternamente all'edifizio, tre o quattro fili, i quali venivano collegati al serrafilo di terra dell'apparato.

* * *

Si legge sui giornali americani che una delle interessanti conseguenze della espansione delle radiodiffusioni, è quella del grande numero di persone che avanzano domanda per diventare « annunciatori » al microfono di una stazione radiodiffonditrice.

Tra coloro che aspirano a tale impiego, vi sono molte donne le quali pensano, e non a torto, che il cambiamento nell'annunciatore da uomo a donna, durante un programma serale, costituirebbe un interessante diversivo per gli amatori.

* * *

I nostri amatori, i quali sono abituati a ricevere i segnali orari dalle varie grandi stazioni europee, segnali che ognuna di esse emette con codice proprio, tra non molto noteranno che il segnale orario verrà emesso in modo uniforme, con gli stessi segni internazionali.

Ciò se, come non pare dubbio, verrà adottata la proposta avanzata dalla « Commissione dell'Ora », composta da astronomi, la quale ha presentato il 17 luglio scorso un progetto in merito.

* * *

Da una lunga serie di esperienze eseguite in America su onde di varia lunghezza, pare che ora si sia addivenuti alla conclusione che le future stazioni radiodiffonditrici agiranno colà su due distinte lunghezze d'onda simultaneamente: una superiore a m. 1000, l'altra inferiore.

Quanto precede per il fatto che le onde corte, in quelle città in cui sono disseminati edifizi altissimi, perdono molto della loro intensità causa gli assorbimenti che quegli edifizi producono.

Unione Radiofonica Italiana

1 R O - Stazione di Roma - Lunghezza d'onda m. 425

TUTTI I GIORNI MENO LA DOMENICA

13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17 — Segnale d'inizio della trasmissione — Letture per i bambini.
17,30 — Notizie Stefani — Bollettino Borsa.
17,40 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
18,30 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.

Lunedì 10 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — 10 minuti di Esperanto, Prof. Ermanno Filippi — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
21,15 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE:
BELLINI — Norma, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
MOZART — Don Giovanni, *Deh! Vieni alla finestra.*
MEYERBEER — Dinorah, *Sei vendicata assai.*
Baritono Sig. Amedeo Nori.
CORELLI — Sonata IX in la min. (largo e allegro).
Violinista Sig.na Fleurange Salomone.
GLUCK — Ifigenia in Tauride, *Aria.*
MATTEIS — Canzonetta.
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
WAGNER — Parsifal, *Preludio.*
Orchestra della U. R. I.
VERDI — *a)* Aida, *Quest'assisa ch'io vesto*; *b)* Don Carlos, *Morte di Rodrigo.*
Baritono Sig. Amedeo Nori.
TENAGLIA — Aria.
VERACINI-ELMAN — Giga all'antico.
Violinista Sig.na Fleurange Salomone.
WOLF — Raccoglimento.
WECKERLIN — Ronde villageoise.
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
BIZET — Jeux d'enfants, *Suite*: 1) Marcia; 2. Berceuse; 3) Impromptu (La trottola); 4) Duetto; 5) Galop.
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Martedì 11 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Borsa — Bollettino Meteorologico.
SERATA SPECIALE DI MUSICA LEGGERA.
DALL'ARGINE — Brahma, *Selezione.*
Orchestra della U. R. I.
C. A. BIXIO — L'ultimo Arlecchino.
ETTORE EMME — Colombina sorride.
Variété Sig.ra Fanny I.
BILLI — Serenata del Diavolo.
Orchestra della U. R. I.
GARABELLA — Don Gil dalle calze verdi, *Serenata.*
GIOMBINI — La Contessa Mirella, Serenata atto 3.
Tenore Sig. Fernando Bertini.
« L'ECO DEL MONDO ».
Divagazioni di attualità di Guglielmo Alterocca.
SARASATE — Romanza Andalusa.
CZIBULKA — Gavotta Stefania.
Orchestra della U. R. I.
TAGLIAFERRI — Qui fu Napoli.
NICOLO' — Cielo azzurro.
Variété Sig.ra Fanny I
BILLI — Il cuculo.
Orchestra della U. R. I
DE LUCIA — Spagnolata.
DEL VECCHIO — La canzone della Bambola.
Tenore Sig. Fernando Bertini
LOMBARDO — Madama di Tebe, *Fantasia.*
Orchestra della U. R. I
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Mercoledì 12 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.
CONCERTO COL GENTILE CONCORSO DELLA SOPRANO SIG.NA ISKA JAROVA:
MENDELSSOHN — La Grotta di Fingal, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
TOSTI — Mattinata.
MASSENET — Manon, *Sogno.*
Tenore Sig. Fernando Bertini.
SCHUMANN — Arabeske op. 18.
Pianista Sig. Roberto Giovannini.
MEYERBEER — Roberto il Diavolo, *Romanza.*
ROSSINI — Guglielmo Tell, *Selva opaca deserta brughiera.*
Soprano Sig.na Iska Jarova.
RIVISTA SCIENTIFICA.
MASSENET — Cendrillon, *Suite*: 1) Il sogno di Cendrillon; 2) Minuetto; 3) Le fanciulle della nobiltà; 4) I fidanzati; 5) Marcia alle Principesse.
Orchestra della U. R. I.
THOMAS — Mignon, *Addio Mignon.*
CATALANI — Loreley, *Infranto ogni altro vincolo.*
Tenore Sig. Fernando Bertini.
DEBUSSY — Minstrels.
SGAMBATI — Toccata.
Pianista Sig. Roberto Giovannini.
WEBER — Freischutz, *Cavatina.*
MOZART — Don Giovanni.
Soprano Sig.na Iska Jarova.
VITTADINI — Anima allegra, *Fantasia.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Giovedì 13 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino meteorologico.
21,15 app. — SELEZIONE DELL'OPERA « IL TROVATORE » DI GIUSEPPE VERDI.

ESECUTORI:

Il Conte di Luna (Baritono)	*Sig. Roberto Scifoni*
Leonora (Soprano)	*Sig.ra Ersilia Costantini*
Azucena (Mezzo Soprano)	» *Maria Lazzari Gabrielli*
Manrico (Tenore)	*Sig. Armando Caprara*
Ferrando (Basso)	» *Alfredo De Petris*
Ines (Soprano)	*N. N.*

Orchestra della Unione Radiofonica Italiana diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*

Prologo. — Introduzione (Orchestra).
Racconto (Ferrando).
Atto I. — Scena e cavatina (Leonora).
Scena e terzetto (Leonora - Manrico - Conte di Luna.
Atto II. — Introduzione (Orchestra).
Aria della Zingara (Azucena).
Scena e racconto (Azucena).
Duetto (Azucena - Manrico).
Scena e Aria (Conte di Luna).
Finale II (Manrico - Leonora - Conte di Luna - Ines).
Atto III. — Introduzione (Orchestra).
Terzetto (Azucena - Conte di Luna - Ferrando).
Aria e Cavatina (Manrico).
Atto IV. — Scena - Aria e Miserere (Leonora e Manrico).
Scena e duetto (Leonora e il Conte di Luna).
Finale IV (Leonora - Manrico - Il Conte di Luna - Azucena).
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Venerdì 14 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico — « Medici specialisti », Conferenza del Dr. Cav. Uff. Giovanni Pugliesi.
21,30 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE:
AUBER — Fra Diavolo, *Ouverture.*
Orchestra della U. R. I.
VERDI — Luisa Miller, *Quando le sere al placido.*
BIZET — I Pescatori di Perle, *Romanza.*
Tenore Sig. Fernando Bertini.
BEETHOVEN — Romanza in fa.
Violinista Sig.na Fleurange Salomone.
BASSANI — Posate, dormite.
RONTANI — Canzonetta.
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
BIZET — L'Arlesienne, *Pastorale e farandola.*
Orchestra della U. R. I.
GIORDANO — Madame Sans-Gêne, *Deh! non guardarmi e taci.*
VERDI — Aida, *Romanza.*
Tenore Sig. Fernando Bertini.
GLUCK — Minuetto.
RAMEAU — Rigaudon.
Violinista Sig.na Fleurange Salomone.
STRAUSS — Dolce visione.
ROSSINI — Tirolese.
Soprano Sig.na Margherita Corelli.
PUCCINI — Manon Lescaut, *Fantasia.*
Orchestra della U. R. I.
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Sabato 15 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico.
SERATA DI MUSICA SINFONICA (Orchestra dell'U. R. I. diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*).
BEETHOVEN — VI Sinfonia in fa magg. (Pastorale):
1) Allegro non troppo - I piacevoli sentimenti che si destano alla vista della campagna;
2) Andante con moto - Scena del ruscello;
3) Scherzo - Allegra radunata di contadini;
4) Temporale;
5) Canto di ringraziamento dei pastori dopo che l'uragano si è dileguato.

RECITAZIONI VARIE.
Federico Filippi.
BORODINE — Notturno.
SAINT-SAENS — Sansone e Dalila, *Baccanale.*
RIVISTA DELLA MODA DI MADAME POMPADOUR.
SGAMBATI — Berceuse-Rêverie.
WAGNER — Marcia funebre del Crepuscolo degli Dei.
ROSSINI — L'Italiana in Algeri, *Sinfonia.*
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Domenica 16 Agosto 1925.

10,30-11 — Segnale d'inizio della trasmissione — Musica religiosa vocale e strumentale.
13-14 — Eventuali comunicazioni governative.
17,30 — Segnale d'inizio della trasmissione — Jazz band dell'Albergo di Russia.
19 — Fine della trasmissione.

INTERVALLO

20-21 — Eventuali comunicazioni governative.
21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino meteorologico.
21,15 app. — SELEZIONE DELL'OPERA « MEFISTOFELE » DI ARRIGO BOITO.
ESECUTORI:
Mefistofele (Basso) *Sig. Alessandro Casini*
Faust (Tenore) » *Filippo Clementi*
Margherita (Soprano) *Sig.ra Matilde Severi*
Elena » *Sig.na Anna Alba Di Marzio*
Marta (Mezzo Soprano) » *Luisa Castellazzi*
Pantalis » » » » »
Orchestra della Unione Radiofonica Italiana diretta dal Maestro *Riccardo Santarelli*
Prologo. — 1° tempo (Orchestra).
2° tempo (Mefistofele).
Intermezzo drammatico - Salve Regina (Orchestra).
Atto I. — La domenica di Pasqua.
Aria di Faust.
Duetto (Faust - Mefistofele).
Atto II. — Il Giardino.
Quartetto (Margherita - Marta - Faust - Mefistofele).
La notte del Sabba (Orchestra).
Ballata del mondo (Mefistofele).
Atto III — Scena del carcere.
Nenia di Margherita.
Duetto (Faust - Margherita).
Atto IV. — Il Sabba classico
Duettino (Faust - Pantalis).
Aria di Elena.
Aria di Faust e concertato finale.
Epilogo. — Aria di Faust.
Scena fiinale (Faust e Mefistofele).
22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Lunedì 17 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — 10 minuti di lingua Esperanto, Corso del Prof. Ermanno Filippi.
21,15 app. — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE COL GENTILE CONCORSO DELLA SIG.RA IDA ISORI, Soprano (Orchestra della Unione Radiofonica Italiana):
ROSSINI — Tancredi, *Ouverture.*
Orchestra.
DONIZETTI — Linda di Chamounix, *Romanza.*
VERDI — Ernani, *Vieni meco, sol di rose...*
Baritono Sig. Amedeo Nori.

PASQUINI — Il Cuculo.
SCARLATTI — Toccata.

Pianista Sig.na Ada La Face.

SALVATOR ROSA — Vado ben spesso cangiando loco.
MONTEVERDI — Orfeo, *Racconto del Messaggero* (la morte di Euridice).
SARTI — Lungi dal caro ben.
CAVALLI — Medea, *Aria.*

Soprano Sig.ra Ida Isori.

WAGNER — Walkiria, *Addio di Wotan e Incantesimo del fuoco.*

Orchestra.

MEYERBEER — Africana, *Figlia di Regi.*
MASSENET — Re di Lahore, *O casto fior.*

Baritono Sig. Amedeo Nori.

ALBENIZ — Serenata.
RUBINSTEIN — Tarantella.

Pianista Sig.na Ada La Face.

FAURÉ — La chanson du pêcheur.
SCHUBERT — La religiosa.
GLUCK — Armida, *Aria.*

Soprano Sig.ra Ida Isori.

MASCAGNI — Guglielmo Ratcliff, *Fantasia.*

Orchestra.

22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Martedì 18 Agosto 1925.

21 — Segnale d'inizio della trasmissione — Notizie Stefani — Bollettino Borsa — Bollettino Meteorologico — Inno Reale in occasione dell'onomastico di S. M. la Regina Elena.

21,15 — CONCERTO VOCALE E STRUMENTALE DI MUSICA LEGGERA (Orchestra della U. R. I.):
OFFENBACH — Barba bleu, *Selezione.*

Orchestra.

CARABELLA — Taverna Rossa, *Tango.*
EMME — Addio chimera, *Fox trott.*

Tenore Sig. Carlo Beccaria.

MULETI — Lontananza.
BIXIO — Così piange Pierrot.

Soprano Sig.na Rina Tebe.

DARAS DUPLANT — Lilas en fleurs, *Valse.*
MICHAELIS — La pattuglia turca.

Orchestra.

RIVISTA DELLA MODA.
CANDIOLO — Rien que des caresses, *Hésitation.*
HAHN — Si mes vers avaient des ailes.
DE CURTIS — Torna a Surriento, *Canzone napoletana.*

Cellofono Prof. Cesare Penta.

EMMA — Colombina sorride, *Fox trott.*
ZUCCOLI — Viveur.

Tenore Sig. Carlo Beccaria.

X — Baci a primavera.
VITALIANI — Fox trott della nostalgia.
TARTARINI — Aprimi...

Soprano Sig.na Rina Tebe.

MARENCO — Excelsior, *Seconda fantasia.*

Orchestra.

22,50 — Ultime notizie Stefani.
23 — Jazz band dell'Albergo di Russia.
23,30 — Fine della trasmissione.

Le ore dei programmi esteri sono riferite al meridiano dell' Europa Centrale

S F R - PARIGI (Radio Paris) - Lunghezza d'onda m. 1750 - Kw. 1,5

LUNEDI' 10 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. V. Lozano-Salabert: Cordoba Paso doble; 2. Razigade: Valzer pour vous; 3. Couperin-Kreisler: La precieuse, Solo per violino; 4. V. Milano: Liro fado; 5. F. Fourdrain: Air de ballett; 6. Popper: Arlequin, Solo per violoncello; 7. M. Yvain: Due frammenti dell'Operetta «Ta bouche»: a) Machinalement, Fox trot; b) Un p'tit amant, One step; 8. A. Reuchsel: Noce flamande, Suite d'orchestra; 9. Massenet: Crepuscolo, Melodie; 10. Rimsky Korsakoff: Chant Hindou, Solo per violino; 11. L. Ancel: Carmencita, Bolero; 12. J. Padilla: Serenata dell'operetta «Pepete»; 13. Faure: Siciliana, Solo per violoncello; 14. Burnett: Mandalay, Fox trot; 15. Massenet-Alder: La navarrese, trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di Commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi della Villette.
16,45 — Radio-concerto organizzato dall'Associazione dei radio-amatori francesi.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Apertura ed ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Le lundi de l'Oeuvre — Radio-notizie mediche.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio concerto — Festival di musica italiana.
22 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 11 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. Lucien Boyer: Bugby, **Marcia**; 2. Christine: Phi-Phi, Valzer dell'operetta; 3. Faure: Autounne, Solo di violino; 4. M. Pesse: Serenata idyllique; 5. F. Fourdrain: Conte d'Autan; 6. Vidal: Serenata sull'acqua, Solo di violoncello; 7. Harry Parsons: Naughty Melody, Fox trot; 8. E. Missa: Muguette, Suite d'orchestra; 9. F. Salabert: Mazurek, Danza polonaise; 10. Ravel: Pavana, Solo di violino; 11. R. Chapon-Desmoulins: La serenata interrotta; 12. P. Delmet: Invio di fiori; 13. Gresse: Romanza senza parole, Solo di violoncello; 14. M. Yvain: Schimmy doll, Fox trot; 15. Massenet-Alder: Thais, trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratto dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di commercio di Parigi (grano, avena, zucchero).
16,45 — Radio-jazz del «The Famous Blue Jazz» de la Perruche Solo di Violino Marcel Falempin.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Apertura e ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio-libris: Notizie letterarie (M. Jean Fannius).
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio concerto organizzato dall'Associazione dei radio amatori francesi.
22 — **Fine della trasmissione.**

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. Jean Savasta: Bastille, Marcia; 2. H. De Bozi: L'exile d'amour, Valzer; 3. Padre Martini-Kreisler: Andantino, solo per violino; 4. G. Michiels: Katinka, Czardas; 5. B. Huguet: La prometida; 6. Kulmann: Bagatelle, Solo per violoncello; 7. Barbirolli-Ourdine: Une chanson; 8. Szule-Salabert: Le petit choc, Fantasia; 9. G. Razigade: Conte a la veillee, Berceuse; 10. Jeno-Hubay: Poema ungherese, Solo per violino; 11. R. Berville: Sourire de pierrette, Intermezzo; 12. Caludi: Ballade expressive; 13. Dunkler-Fileuse: Solo per violoncello; 14. G. Halm: Swingin doun the lane, Fox trot; 15. Massenet: Esclarmonde, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi di apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologiche — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Chiusura dei corsi del cotone (Hâvre, Liverpool, Alexanddria) — Notizie Havas.
16,45 — Fine della trasmissione — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Notizie di agricoltura.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio concerto: Frammento della «La Navarraise», Opera comica di Massenet col concorso dei Sigg. Melle Kandra de Lacourcelles e M. Valdivia.
22 — **Fine della trasmissione.**

GIOVEDI' 13 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. E. Reves-Hobomoko: Indian, Intermezzo; 2. Dardany: Baiser rouge, Valzer; 3. Marcucci: Berceuse, Solo per violino; 4. Lehar-Letorey: Les papillons; 5. F. Fourdrain: Intermezzo; 6. Bach-Rouchini: Arioso, Solo per violoncello; 7. Maurice Jvan: Oui... Non, Fox trot; 8. H. Monton: Une journee a Robinson, Scéne de genre; 9. G. Salvayre: Pavane d'Egmont; 10. Drla: Souvenir, Solo per violino; 11. G. Marie-Ourdine: Domenica di maggio; 12. H. De Bozi: Serenata divina; 13. Delune: Preambolo, Violoncello; 14. King-Henderson: Why did i kiss that girl; 15. A. Thomas-Alder: Mignon, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Previsioni meteorologique — Notizie Havas — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di commercio di Parigi (grano, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi de la Villette.
17,15 — Radio concerto col concorso dei solisti del Radio Paris.
17,45 — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Apertura e ultimi corsi di New York — Notizie Havas — Primi risultati delle corse — Estratti della Stampa.
18 — Fine della trasmissione.
20,15 — Radio-notizie in Esperanto — Radio-notizie dell'Ecran.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Trasmissione per relai del concerto dato «au Poste du Petit Parisien».

VENERDI' 14 AGOSTO

12,30 — Radio-concerto Lucien Paris: 1. F. Popy: Cortege exotique; 2. L. Pouget: Le parfait amour, Valzer; 3. St. Saens: Le deluge, Preludio per violino; 4. G. Marie-Ourdine: En carriole; 5. G. Aubry: Le Reve de mado; 6. Ordinaire: Minuetto, Solo per violoncello; 7. G. Herve: Dandolo, Fox trot; 8. R. Planquette: Les cloches de Corneville, Fantasia; 9. H. Verdun: Autunnale; 10. Faure: Berceuse, Solo per violino; 11. P. Fauchey: Barcarola veneziana; 12. F. Fourdrain: Le coq de notre vieux clocher; 13. Gluck: Andante, Solo per violoncello; 14. M. Pesse: Le chant du mulattier; 15. Delibes-Alder: Lakme, Trio.
13 — Corsi dei cambi.
13,45 — Estratti dei giornali del mattino.
13,50 — Corsi d'apertura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Corsi dei caffè di Hâvre — Notizie Halles — Corsi d'apertura dei valori alla Borsa di Parigi — Corsi dei cambi.
14,15 — Fine della trasmissione.
16,30 — Corsi della Camera di commercio di Parigi (grani, avena, zucchero) — Chiusura dei cambi e dei valori — Corsi dei metalli — Corsi di chiusura dei cotoni (Hâvre, Liverpool, Aléxandrie) — Notizie Havas.
16,45 — Fine della trasmissione — Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.
20,15 — Radio notizie teatrali del Radio Scenic.
20,30 — Risultati delle corse — Cambi — Chiusura dei corsi dei cotoni di New-York — Notizie Havas e della Stampa.
20,45 — Radio concerto col concorso dei solisti del Radio Paris.
22 — Fine della trasmissione.

SABATO 15 AGOSTO

12,45 — Radio concerto Lucien Paris: 1. Craven: Olympie, Marcia; 2. Volpatti J.: Dans les steppes, Valzer; 3. Francœur-Kreisler: Sicilienne e Rigaudon, Solo per violino; 4. G. Marie Ourdine: Canzone; 5. Vargues-Monton: Preludio e scherzo; 6. César Cui: Berceuse, Solo per violoncello; 7. H. De Bozi: Ma Dziri, Fox blues; 8. R. Halm-

Salabert: Ciboulette, Fantasia; 9. R. Huguet: Donce blessure; 10. Canzonetta, Solo per violino; 11. H. Bure: Isadora; 12. D'Ambrosio: Canzonetta; 13. Pierne: Expansion, Solo per violoncello; 14. V. Joumans-Salabert: Tea for two; 15. L. Delibes-Alder: Sylvia, Trio.

13,45 — Informazioni del mattino — Notizie Havas — Radio notizie religiose — Fine della trasmissione.

16,45 — La trasmissione è provvisoriamente sospesa.

20,15 — Radio notizie Auto-Areo e Sport.

20,30 — **Risultati delle corse — Chiusura dei corsi dei cotoni di New York** — Notizie Havas.

20,45 — Radio-concerto di gala organizzato dal giornale «Le Matin», col concorso degli artisti dei Teatri e Concerti di Parigi.

DOMENICA 16 AGOSTO

12,45 — Radio-concerto Lucien-Paris, col concorso di M. Roland Lénoir, e Perchoir:

1. M. Hermitte: Alaska in the Show, Fox trot; 2. Waldteufel: Pomone, Valzer; 3. Massenet: Meditation de Thais, Solo per violino; 4. Faure: 3ª Romance sans paroles; 5. G. Grecourt: Lever d'aurore sur l'ocean, Piano; 6. Canto: M. Roland Lenoir; 7. Bizet: L'Arlesienne, Minuetto e farandola; 8. Glazounow: Melodia, Solo per violoncello; 9. Mozart: Le nozze di Figaro, Ouverture; 10. Canto: M. Roland Lenoir; 11. Hermite: Horse, Shoes blues, Fox trot; 12. Lecocq-Tavan: La petite mariee, Fantasia.

13,45 — Informazioni del mattino — **Notizie Havas — Fine della trasmissione.**

16,45 — **Il Radio-concerto è provvisoriamente sospeso.**

20,15 — **Notizie radio dei Sansfilistes** — Ventiquattresima lezione d'esperanto del dott. Corret.

20,30 — **Risultati delle corse — Notizie Havas e della Stampa.**

20,45 — Radio-bal dell'Orchestra Radio-Paris.

22,30 — **Fine della trasmissione.**

PARIGI (Petit Parisien) - Lunghezza d'onda m. 345 - Kw. 0,500

DOMENICA 9 AGOSTO

21,15 — Concerto col concorso di M. Gambon dell'opera:

1. Haendel: Samson, recitativo e aria di Manoah; 2. Rimsky Korsakow: Il Messaggero; 3. Bizet: Carmen, Aria del Torreador; Lalo: Ouverture del rè d'Ys; 5. Darins Milkaud; Il Giuocatore di Golf; 6. Beethoven: Adagio e scherzo della sonata in fa (violino e piano); 7. Wagner: I maestri cantori; 8. Reynaldo Hahn: Paesaggio; 9. Purcell Moffatt: Largo lamentoso (violoncello); 10. Février: Agnès dama galante; 11. Claude Debussy: Brughiera; 12. Schumann: Canto di sera; 13. Ernest Moret: Serenata Fiorentina; 14. Busser: Scherzetto.

MARTEDI' 11 AGOSTO

21,15 — Concerto col concorso di M. Maurice Soria dell'opera:

1. Wagner: I maestri cantori; 2. Liszt: Fanciullo, se io fossi rè; 3. Rachmaninow: Mia bella fanciulla non canti; 4. Weber: Idilio passionale; 5. Razigade: Valzer; 6. Cesar Franck: Allegretto, sonata per violino e piano; 7. Saint-Saëns: I barberi; 8. Xavier Leroux: Notturno d'amore della Regina Fiammette; 9. Fiorillo: Adagio per violoncello; 10. Leo Delibes: Il re si diverte; 11. Levadé Le veglie di casa nostra; 12. Cesar Cui: Berceuse per violino; 13. Schubert: Sulla spiaggia; 14. Claude Debussy: Le orme dei piedi.

GIOVEDI' 13 AGOSTO

21,15 — Concerto col concorso di M. Genin dell'opera comica:

1. Gluck: Alceste; 2. Marcel Samuel Rousseau, Dimmi o mia regina; 3. Rimsky-Korsakow: Ecco ti saluto; 4. Mozart: Le nozze di Figaro; 5. Staub: Serenata, valzer; 6. Rimsky - Korsucikow: Inno al Sole; 7. Cluade Debussy: Pelleas e Melisande; 8. Franceschi: Poema; 9. Schumann: Fiore di Loto, violoncello; 10. Massenet: Scene napoletane; 11. Fontenailles: Ostinazione; 12. Wieniawski: Adagio elegiaco per violino; 13. Philippe Gaubert: Madrigale; 14. Bach: Vièille Loure. Questo concerto sarà ritrasmesso dalla Radio Paris con lunghezza d'onda di m. 1750

SABATO 15 AGOSTO

21,15 — Musica d'operette:

1. Messager Ouverture di Veronica; 2. Christine: Valzer di Madame; 3. Michields: Zanetta Czardas; 4. Hervé: Mam'zelle Nitouche; 5. Moretti: Suzett' Blues; 6. Ernest Claude: Lullaby; 7. Offenbach: La bella Elena; 8. Bèrèny: Una piccola donna; 9. Audran: La Poupèe; 10. Reynaldo Hahn: Ciboulette; 11. Christiné: Io vedo quello che è.

F L - PARIGI (Torre Eiffel) - Lunghezza d'onda m. 2650 - Kw. 5

DOMENICA 9 AGOSTO

18,15-19,15 — Radio concerto col concorso della sig.na Mary Luisa Cormeau, cantante sig.na Garcia De Pietro, pianista e sigg. Guy Monflard, flautista e Joachin Gargia De Pietro, pianista.

1. Bellini: Ouverture, Norma, pianoforte; 2. Puccini: Bohem, Aria di Mi[illegible]; 3. Gemignani: Andante e pastorale; 4. Wagner: Loengrin, Aria di Elsa; 5. Boellmann: Sul mare; 6. Jules Mouquet: Musica greca; 7. Rimsky Korsakow: Inno al sole; 8. Chaminade: Il mattino.

19,20 — Ultime notizie.

MARTEDI' 11 AGOSTO

18,15-19,15 — Radio concerto col concorso di M. Paul Dermée letterato, Nelles Blanche Dutour, cantante, Magdaleine de Campöenia, violoncellista, e Germaine Zevort, pianista:

1. M. Paul Dermèe: Libri da leggere; 2. Schumann: Scene nella foresta; 3. Césarlin: La fontana di Tsarkoie-Selo; 4. Sokoloff: L'usignuolo si è ucciso; 5. Torelli: Adagio; 6. Dupare: Lamento; 7. Scarlatti: Bourrée; 8. Alfred Francais: Le due Chiese; 9. Leclair e Claix d'Hervebis: Pezzi per violoncello; 10. Maurice Imbert: Melodia; 11. Liszt: S. Francesco d'Assisi parla agli uccelli; 12. Germaine Zevort: Canzone zingaresca.

19-10 Ultime notizie.

S B R - BRUXELLES (Radio Belgique) - Lunghezza d'onda m. 265 - Kw. 1,5

LUNEDI' 10 AGOSTO

20,15 — Le Chalet, operetta col concorso di M.me Galli e M. Galli e Bragony.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Serata di ballo.
22 — Notizie di stampa.

MARTEDI' 11 AGOSTO

17 — Concerto dell'Orchestra della Stazione.
18 — Notizie di stampa.
20 — Conferenza di H. Tilmanne, Presidente della federazione provinciale delle società di ovicoltura «Sull'allevamento dei conigli».
20,15 — Concerto sinfonico sotto la direzione del M. René Tellier e col concorso di M.me Alice Plata.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Notizie di stampa.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

21,15 — Gounod: Opera comica «Mireille», artisti e coro della sezione lirica del Foyer des Invalides, accompagnati dall'orchestra sinfonica dell'opera, sotto la direzione del Cap. Kester.
22 — Notizie di stampa.

GIOVEDI' 13 AGOSTO

17 — Mattinée pei fanciulli.
18 — Notizie di stampa.
20,15 — Concerto di musica leggera.
21 — Cronaca d'attualità.
21,10 — Ripresa del concerto.
22 — Notizie di stampa.

VENERDI' 14 AGOSTO

20,15 — Radio concerto.
21 — Cronaca femminile.
21,-0 — Ripresa del concerto.
22 — Notizie di stampa.

SABATO 15 AGOSTO

17 — Concerto col concorso del Soprano Nelle Delba.
18 — Notizie di stampa.
20,15 — Concerto di musica da camera.
21 — Cronaca d'attualità.
21-10 — Letteratura: Letture consacrate al 75. anniversario di Guy de Maupassant.
22 — Notizie di stampa.

DOMENICA 16 AGOSTO

20,30 — Concerto di gala del Radio Belgique col concorso del M. Fernand Leane.
22 — Notizie di stampa.

BERLINO - Lunghezza d'onda m. 505 - Kw. 1,5

DOMENICA 9 AGOSTO

9 — Solennità del mattino:
1. Beethoven: Cavatina in B. dur, per quartetto, 2. Bach: Cantata; Hummel: Alleluja; 3. Discorso del Dott. D. Schegel; 4. M. Widor: Moderato; 5. Händel: Musica dal « Juda Maccabeo »; 6. Mendelssohn: Musica da « Paolo ».

16 — Scuola Hans Bredow: Lezione sulla coltivazione della frutta.

17-18,30 — La Radio-Orchestra:
1. Lehnhardt: Marcia; 2. Brüll: Ouverture dell'Opera « La croce d'oro »; 3. Linck: O primavera, come sei bella Valzer; 4. Massenet: Fantasia sull'Opera « Erodiade »; 5. Delibes: Balletto da « Coppelia »; 6. Steck: Flirtation; 7. Jone: Potpourri dell'operetta « La Gheisa »; 8. Kreischganer. Al Lido.

19 — Conferenza di Hans Kritzinger Che cosa ci attrae alle stelle?

19,30 — Conferenza della Sig.a Erna Arnhold. « Un giro nel vecchio Berlino ».

19,50 — Conferenza di Theodor Kappstein: « Un viaggio attraverso la Spagna.

20,30 — Concerto, recitazioni.

22 — Notizie del giorno:
Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport, teatri e cinema.

LUNEDI' 10 AGOSTO

6,30 — Esercizio di ginnastica con accompagnamento musicale.

16,40 — Discorso per la padrona di casa.

17,17,30 — Concerto della Radio Orchestra:
1. Lanner: Danza di corte; 2. Joh. Straus: A casa nostra; 3. Ziehrer: Fanciulla viennese; 4. Joh. Strauss: Acquarello; 5. Waldteufel; Espana; 6. Kalman: Voglio danzare; 7. Foll: Contadino fedele; 8. Joh. Straus: Sul danubio.

19 — Conferenza del Dr. Berndt; Götz: « Pedagoia infantile ».

19,30 — Scuola Hans Bredow: Conferenza sulla guerra dei 7 anni.

20,30 — Concerto orchestrale:
1. Gounod: Canzone del re di Thule; 2. Gounod: Recitativo e cavatina di Margherita; 3. Schumann: Figure di marcia; 4. Gounod: Recitativo e duetto di Margherita; 5. Nedbal: Romanza; 6. Offenbach: Duetto.

22 — Notizie del giorno:
Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport, teatri, cinema.

20,30 — Partita a scacchi:

MARTEDI' 11 AGOSTO

6,30 — Esercizio di ginnastica con accompagnamento di musica.

14,30 — Trattenimento musicale.

17-18,30 — Concerto:
1. Marcia Fiorentina; 2. Löwe: Valzer; 3. Lortzing: Ballata; 4. Giordano: Fantasia dell'opera Andrea Chenier; 5. Tschaikowsky: Capriccio italiano; 6. Löwe: a) Scintille sul mare, b) Nostalgia, c) Viaggio primaverile; 7. Joh. Straus: Potpourri dell'opera Lo zingaro barone.

19 — Conferenza del dott. Emil Clement: Die Wichtgsten Bestimmungen über die Ablösung-öffentlicher Anleihen.

19,30 — Scuola di Hans Bredow: Lezione di contabilità.

20,30 — Concerto:
1. Wagner: I maestri cantori di Norimberga; 2. Brahms: Sonata F. Dur op. 99; 3. Beethoven: IV Sonata C. Dur, op. 102 (Allegro vivace, Allegro affettuoso, Adagio, Andante, Allegro vivace); 4. Beethoven: Ouverture N. 3, Eleonora.

22 — Notizie del giorno — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

6,30 — Esercizi di ginnastica con accompagnamento musicale.

17-18,30 — Festa dei fanciulli.

19 — Conferenza di T. Lichthorn: L'igiene nelle case.

19,30 — Scuola di Hans Bredow: Lezione per evitare l'avvelenamento colla nutrizione.

20,30 — Serata musicale popolare:
1. a) Hans May: Natascha, b) Hannes Ruch: La principessina, c) Irving Berlin: Nel paese degli aranci; 2. a) Bukowschy: Marcia, b) Czibulka: Ballo, (Orchestra d'istrumenti a corda); 3. a) Rückkauf: Lockruf, b) Gretschaminow. Io voglio un poco applaudire; c) Meyer Helmund: Rococò; 4. a) Wagner: Fantasia dell'opera Lohengrin, b) Friedmann: Canzone andalusa; 5. Hannes Ruch: 3 Canzoni; 6. a) Schäffer: Marcia, b) Siede: Incantatrice; 7. a) Dickens: Alba di sole, b) Lehar: Se una bella signora comanda, c) Lehar: Ho un cielo bleu.

22 — Notizie del giorno — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sports — Teatri — Cinema.

GIOVEDI' 13 AGOSTO

6,30 — Esercizi ginnastici con accompagnamento musicale.

17-18,30 — Concerto: 1. Handel: Sonata A. Dur; 2. Mozart: Sonata C. Dur, 3. Schumann: Sonata A. moll.

19 — Conferenza del Dott. Wilhelm Möller: La scuola media prussiana.

19,30 — Scuola di Hans Bredow: Conferenza tecnica.

20,30 — Serata dedicata a Beethoven col concorso del violinista Van den Berg:
1. Ouverture N. 2 su Leonora; 2. Concerto di violino D. Dur; 3. VIII Sinfonia.

22 — Notizie del giorno — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Cinema — Musica da ballo.

VENERDI' 14 AGOSTO

6,30 — Esercizi ginnastici con accompagnamento di musica.

16,40 — Consigli per la padrona di casa.

17-18,30 — Concerto:
1. Translateur: Automobili, marcia; 2. Bellini: Ouverture dell'opera Norma; 3. Jos. Straus: Transazione, valzer; 4. Urbach: Fantasia; 5. Liszt: Rapsodia ungherese; 6. Jessel: La rosa del corteo di nozze; 7. Morena: Potpourri, Pudding; 8. Ganne: La zarina, Mazurka.

19 — Scuola di Hans Bredow: La poesia dei giardini.

19,30 — Conferenza geografica: Tempi nuovi.

20,30 — Serata dedicata alle canzonette tedesche.

22 — Notizie del giorno — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

SABATO 15 AGOSTO

6,30 — Esercizi ginnastici con accompagnamento musicale.

17-17,45 — Pomeriggio dedicato a Matthias Claudius.

17,50-18,30 — Concerto:
1. Beethoven: Sonata op. 12; 2. Brahms: Sonata op. 108; (Rita Fuhrmann, violino, Theophil Dometriescu, piano).

19 — Discorso del dott. Paul Frank: Medici, igiene.

19,25 — Scuola Hans Bredow: Lezione di Esperanto.

20,30 — Serata dedicata a Johann Straus.

22 — Notizie del giorno — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport — Teatri — Cinema.

22,30-24 — Musica da ballo.

AMBURGO m. 395 - BREMA m. 330 - HANNOVER m. 296 - Kw. 1

LUNEDI' 10 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci, bollettino meteorologico.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema. Musica del M. Delibes, Orchestra Norag:
1. Variazioni su melodie popolari; 2. Festa danzante e valzer; 3. Notturno; 4. Musica automatica Valzer; 5. Czardas.
17,05 — Amburgo: Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico di Brema.
18 — Hannover. Orchestra Norag:
1. Mendelssohn: Felice viaggio; 2. Luln von. Straus: Ninna nanna; 3. Wagner: Op. Derfliegende Holländer; a) Al Lido; b) La città; c) Trutz, blank e Hans; 5. Joh. Straus: Macchiette del Mare del Nord.
18 — Brema. Orchestra Norag:
Intermezzo: 1. Lederer: Giuoco di bambole; 2. Dworzak: Fatma; 3. Delibes: Pizzicati dal Balletto Sylvia; 4. Seybold: Diavoletto; 5. Siede: Scherzo di colori; 6. Rohde: Spettro della mezzanotte.
18 — Amburgo. Concerto Orchestra Norag:
1. Tschaikowsky: Romanza; 2. a) Kempf: Canto del vespro; b) Rubinstein: Egli brilla; c) Warlamoff: Il rosso Sarafan (Canto); 3. Bordin: Nel convento (Orchestra Norag); 4. Gretschaminow; a) Patria mia, b) Avanti a me le steppe; Tscchaikowsky: Nur wer die Sehnsucht Kennt; 5. Borodin: Uno schizzo delle steppe dell'Asia.
19 — Scuola d'igiene popolare.
19,30 — Lezione di lingua spagnuola.
19,45-20 — Mercato delle frutta e verdura — Segnale orario.
20 — Serata musicale:
1. A. Arensky (Trio per violino e violoncello): a) Allegro moderato, b) Scherzo, c) Elegia, d) Finale; 2. E. d'Albert: a) Andante per violoncello, b) Gavotta; 3. Halvorsen: Passacaglia per violino e violoncello; 4. Paderewsky: Minuetto; 5. Reger: Sonata in d.

mol a solo per violino; 6. Werner Wolff: Valzer; 7. Lanner-Straus: Valzer.
22,30 — Musica da ballo. Notizie sportive.

MARTEDI' 11 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,45 — Hannover. Concerto Norag:
1. Bach-Liszt: Preludio e fuga d. mol per piano; 2. a) Beethoven: Romanza f. dur, b) Mozart: Minuetto b. dur; 3. Scarlatti-Tausig: a) Sonata, b) Pastorale, c) Capriccio; 4. Beethoven: Trio c. moll. op. 1 N. 3.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Brema. Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Trattenimento.
17,55 — Brema. Bollettino meteorologico.
18 — Conferenza del consigliere Münch sulla tassazione.
18,25 — Conferenza sulla città nordiche: Ein Sommertag-auf Alsen.
18,45 — Lezioni d'agricoltura.
19,30 — Lezione di lingua inglese.
19,45 — Bollettino meteorologico.
20,30 — Concerto:
1. Lortzing: Ritorno dell'emigrante; 2. Tine: Die München auf poher See Figure di viaggio; 3. Mendelssohn: Sogno di una notte d'estate; 4. Lortzing: Fantasia; 5. F. Rehm: a) Saluto, b) Grazie capitano; 6. Bizet: Fantasia, Carmen; 7. Straus: Ouverture, dal Pipistrello.
Segue: Musica da ballo — Notizie sportive.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,25 — Lezione di lingua inglese.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Brema. Bollettino meteorologico.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizio di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema:
Mendelssohn (Sogno di una notte d'estate): a) Scherzo, b) Notturno, c) Intermezzo appassionato, d) Danza di Rüppel, c) Marcia di nozze.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Annover e (Brema. Trattenimento.
17,55 — Brema. Bollettino meteorologico.
19 — Seconda parte della conferenza del dott. Leufler-Hambur: Piante e fiori.
19,45 — Mercato di frutta e di legumi.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Concerto:
1. Mendelssohn: Ouverture del « Sogno di una notte d'estate; 2. Weber: Ouverture del « Oberon »; 3. Mendelssohn: Notturno dal « Sogno di una notte d'estate.
22 — Musica da ballo e notizie sportive.

GIOVEDI' 13 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Concerto:
1. Rossini: Ouverture del Barbiere di Siviglia; 2. a) Rossini: Aria di Rosina nel Barbiere di Siviglia, b) Flotow: Aria di Leonora in Alessandro Stradella; 3. Wagner: Canzone del tessitore nel Fliegende Holländer; 4. a) Mendelssohn: Hirtenlied, b) Franz: Uccellini ove volate così in fretta?, c) E. d'Albert: La ragazza e la farfalla; 5. Smith: Canzone russa.
17,05 — Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di Navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico di Brema.
18 — Amburgo. Grottesco:
1. Canzoni per liuto; 2. Vorlesung Wenn man 5 minuten nachgeht; 3. Canzoni per liuto.
18 — Brema. Concerto:
1. Romanza in F. dur; 2. a) Wach' auf, du schöne Träumerin, b) Es blühet das blümchen; 3. Waldandacht: Violino solo; 4. a) Veilchen vom Berg; b) Heidevöglein, c) Weiche nicht. o Süsser Traum; 5. 'S Kommt ein Vogel geflogen.
18 — Hannover. Concerto:
1. Max Oscheit: Zingari, Marcia; 2. a) Ein frohes Herz voll lieb und Lust, b) Jch ging eimal spazieren, c) Das Ahrwirtshaus; 3. Wandervögel: Lieder; 4. a) Jch sing ein lied, b) Hab meinen wagen vollgeladen; ec) Es war ein Knabe gezogen wohl in die Welt hinaus; 5. Joh. Straus: Freut euch des lebens.
19 — Conferenza sull'igiene.
19,30 — Lezione di spagnuolo.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Partita a scacchi.
20,45 — Opera comica « Le bambole di Norimberga », Musica di Adolf Karl Adam.
22,45 — Musica da ballo — Notizie sportive.

VENERDI' 14 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
7 — Bollettino meteorologico.
12,15 — Concerto: 2 parti del « Flauto magico » di Mozart.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizio di navigazione.
14 — Bollettino meteorologico di Brema.
14,05 — Brema. Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,40 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
16,15 — Brema. Musica caratteristica:
1. Yoshitomo: Danza di una lanterna giapponese; 2. Blon: Treno orientale; 3. Petre Torsten: Schizzi svedesi; 4. Siede: Sogno di danzatrice.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Hannover e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Brema. L'amico dei fanciulli.
18 — Hannover. Sopra una aiuola fiorita.
1. Danze popolari; 2. Thies: L'aiuola fiorita; 3. Danze popolari; 4. Caratteristiche del Lüneburger.
18,55 — Conferenza di Carl Rosembaum-Hamburg: Piccoli giardini.
19,45 — Mercato delle frutta e della verdura.
19,55 — Bollettino meteorologico.
20 — Prof. Hans Much: « Viaggio in Turchia », 2ª Parte.
20,30 — Concerto:
1. Jode: a) Il pecoraio, b) Il traghettatore (Canto); 2. a) Schrek: De vergnögte Schoster; b) Fehrs: Felicità (Lettura); 3. a) Un weer ik dien Schoster (Stuhlmann), b) Vetter Michel (Canto); 4. a) De gerchte Kuhlengräber, b) De Snider (Lettura); 5. a) De Schmidgesell, b) De Snider (Canto); 6. a) Mamsell ehr KaffeeKlatsch, b) De Toribuer (Lettura); 7. a) De Grandmonarch, b) Groffschmid.
22,30 — Musica da ballo — Notizie agricole.

SABATO 15 AGOSTO

5,45 — Segnale orario.
5,50 — Bollettino meteorologico.
6,30 — Servizio agricolo.
6,50 — Ultimi dispacci.
10 — Apertura del servizio telefonico sul treno Amburgo-Berlino.
11,30 — Apertura del concerto Norag.
12,15 — Borsa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,10 — Servizi di Navigazione e di Aeronautica.
14 — Bollettino meteorologico.
14,05 — Brema. Orchestra Norag.
14,45 — Borsa.
15,10 — Servizio agricolo e Borsa.
15,30 — Rivista dei libri.
16 — Conferenza di Otto Stolting: Piantagione per riparare le arginature dei torrenti.
17,05 — Amburgo. Trattenimento.
17,20 — Cronaca giudiziaria e servizio di navigazione.
17,30 — Amburgo e Brema. Trattenimento.
17,55 — Bollettino meteorologico.
18 — Brema. Opera italiana:
Verdi: 1. Fantasia dell'opera Rigoletto; 2. Marcia trionfale dell'Aida; 3. Fantasia dell'opera La Traviata.
20 — Hannover. Trattenimento popolare. Musica d'opere:
1. R. Wagner: Ouverture dell'opera Tannhäuser; 2. Weber: Fantasia dell'opera Oberon; 3. Kretschmer: Marcia dell'opera Die Folkunger; 4. D'Albert: Fantasia dell'opera Tiefland.
18,55 — Trattenimento.
19,30 — Lezione di lingua inglese.
20 — Conferenza: Africa del Sud-Ovest. Prima e oggi.
20,30 — Concerto:
1. Sonza: Marcia dei cadetti; 2. a) Svendson: Romanza; b) Tschaikowsky: Canzonetta per violino solo; 3. Henning: Marcia cinese; 4. Keoki Awai: a) Kilema, Valzer, b) De Honolulu, Foxtrott; 5. Lülling: Suite india na; 6. Straus: Valzer del Cavaliere delle rose; 7. Wieniawsky: Polonaise brillante; 8. Waldteufel: Estudiantina; 9. a) Lueen: Lilihna Kalani, Aloha-Oe, b) Flotow: L'ultima rosa, dall'opera Marta; 10. Popy: Balletto.
22,30 — Musica da ballo — Notizie sportive.

DOMENICA 16 AGOSTO

7,25 — Segnale orario.
7,30 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo.
8 — Ultimi dispacci.
8,30 — Servizio agricolo.
8,45 — Posta.
9,15 — Solennità mattutina:
1. Brahms: Andante sostenuto; 2. Jöde: a) Attraverso la campagna, b) Canzone del pastore; 3. Löns: Giardino campestre; 4. Grieg: Sonata in C moll

per violino; 5. Jöde: a) Irrkraut, b) Sentiero d'oro.
13,15 — Amburgo-Hannover-Brema, Trattenimento.
13,45 — Orchestra Norag.
14,30 — Lezione di scacchi.
15,15 — Lezione di Esperanto.
16 — Brema. Ora romantica:
1. F. Schubert: Marcia militare; 2. F. Schubert: a) La tessitrice Gretchen, b) Il mugnaio ed il torrente, c) L'ultima speranza; 3. F. Schubert: Minuetto; 4. F. Schubert: a) Cantando sull'acqua, b) Amore costante, c) Canzone notturna del viandante; 5. Fetras: Fantasia su Schubert.
17,30 — Amburgo. Il mare:
1. Wagner: Ouverture, Der Fliegenden Holländer; 2. Weber: Oceano, Aria dell'Oberon; 3. Mendelssohn: Die Hebriden; 4. Löwe: Cavalcata delle Ondine; 5. Mendelssohn: Calma sul mare.
19 — Lezione di lingua inglese.
19,35 — Notizie sportive.
19,55 — Bollettino meteorologico:
20 — Concerto:
1. Mascagni: Fantasia sulla Cavalleria Rusticana; 2. Leoncavallo: Recitativo e aria dei Pagliacci; 3. Verdi: Marcia dell'Aida; 4. Verdi: Recitativo e aria di Radames, nell'Aida; 5. Bizet: Carmen, Fantasia; 6. Bizet: Carmen, Aria dei fiori. 7. Wagner: Lohengrin, Coro; 8. Wagner: Lohengrin, Grals Eerzählung; 9. Wagner: 3. atto dei Maestri Cantori; 10. Wagner: Canzone dei Maestri Cantori; 11. Wagner: Ouverture del Rienzi.
22 — Musica da ballo — Sport.

BRESLAVIA - Lunghezza d'onda m. 418 - Kw. 1,5

DOMENICA 9 AGOSTO

12 — Concerto:
1. Schumann: a) Domenica; b) L'allegro viandante; c) Mergner: Canzone di viaggio; 2. Günzel: Allegre canzoni del viandante tedesco; 3. Wolf: Viaggio.
12,55 — Segnale orario di Nauen — Notizie — Bollettino meteorologico.
16-16,30 — Conferenza di Kitty Seiffert: «Nel meraviglioso paese del Golfo».
16,30 — Indovinelli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Grieg: Treno norvegese: 2. Volpatti: Minuetto; 3. Lacme: Danza di corte; 4. S. Saens: Sansone e Dalila; 5. Kreisler: Amore amichevole; 6. Urbach: Potpourri su motivi di Strauss.
19-19,30 — Conferenza di Ulrich Guttmann: «Vagabondando nella Slesia».
20 — Musica popolare:
1. J. F. Wagner: Marcia; 2. Suppé: Ouverture della «Dama di picche»; 3. Lincke: Gavotta; 4. Verdi: Melodie dall'opera «Traviata»; 5. Siede: Serenata cinese, Pezzo caratteristico; 6. J. Strauss: Valzer dell'operetta «Sangue viennese»; 7. Morena: Potpourri; 8. Mannfred: Canzone «Le Ore»; 9. Lehar: Canzone dall'operetta «Der Rastelbinder»; 10. Reikling: Marcia.
Segue: Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie sulla stampa — Sport.

LUNEDI' 10 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo, Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio Orchestra:
1. Weber: Melodie dell'opera «Oberon»; 2. Mozart: Minuetto-Sinfonia in Es. dur; 3. Metrà: Balletto giapponese; 4. Goldmann: Preludio - Scena paesana - Passo giapponese - Marcia giapponese - Danza degli spiriti - Valzer, presentazione di Hedda; 5. Lincke: Diavoletto, Musica da camera; 6. Fantasia russa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — Trattenimento musicale:
1. Rakoczy: Marcia; 2. Lachner: Ouverture su «Tantalo»; 3. Verdi: Fantasia dell'opera «Il Trovatore»; 4. Lassen: Musica sui Nibelunghi; 5. Kalman: Potpourri dell'operetta «Contessa Maritza».
19-19,30 — «Tecnica e arte», Conferenza di Herbert Fritzche.
19,30-20,15 — Conversazione inglese.
20,30 — Conferenza di Editha Rosenfeld-Wilda «Su una costruzione».
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

MARTEDI' 11 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio-Orchestra:
1. Weber: Sei un paradiso mia bella isola; 2. Bruch: Preludio dell'opera «Loreley»; 3. Joh. Strauss: Si ama una volta sola; 4. Simon: Campane del Duomo nella notte di Natale; 5. ...

12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Saint Saëns: Melodia dall'opera «Sansone e Dalila»; 2. Beethoven: Adagio, Sonata patetica; 3. Fresco: a) Valzer intermezzo; b) Canzone; c) Piccola marcia; 4. Nelson: Schizzo, dall'operetta «Mis Dudelsack»; 6. Olsa: Ciclopi, Marcia.
19-19,30 — Conferenza di Kurt Sawatzky: «Doveri e diritti dei cittadini».
19,30-20 — Conferenza di Arthur Dobsky: «Arte poetica».
20,30 — Trattenimento — Recitazioni — Cori — Canzone.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio Orchestra.
1. Richter: Il granatiere, Marcia; 2. Lumbye: Valzer; 3. Mozart: Ouverture; 4. Urbach: Fantasia; 5. Stonh: Pezzo indiano, Corteo nuziale; 6. Ehrlich: Schimmy; 7. Haske: Foxtrott.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — Concerto:
1. Weber: Preziosa, Ouverture; 2. Lortzing: Fantasia dell'opera «Zar und Zimmermann»; 3. Wagner: Siegfried nella foresta, dall'opera «Siegfried»; 4. Komzak: Nuovo amore, Valzer; 5. Noskowski: Danza ucraina; 6. Padilla: Tango.
18,05 — Consigli per la padrona di casa.
19-19,40 — Conferenza del Prof. Karl Laudie: «Tecnica per una forte corrente».
19,45-20,15 — Consigli per una buona guida — Lezione della Scuola Bredow.
20,30 — Serata umoristica.
22 — Box-Concerto paesano.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

GIOVEDI' 13 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio-Orchestra:
1. Donizetti: Ouverture dell'opera «La figlia del reggimento»; 2. Urbach: Fantasia, Ricordi di Beethoven; 3. Delibes: Silvia, Balletto; 4. Lindsay: Theimer, Valzer; 5. Gilbert: Potpourri dell'operetta «Viaggio felice».
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa e agricole.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Bach: Fantasia; 2. Gounod: Balletto dell'opera «Faust»; 3. Hamm: Fantasia sul Tannhäuser di Wagner; 4. Lanner: La bella fontana, Valzer; 5. Canzone viennese; 6. Bird: Scena orientale; 7. Uhl: Bohem viennese.
18 — Bollettino dei prezzi della carne.
19-19,30 — Conferenza di Flora Goldschmidt: «Giornate estive nelle città».
19,30-20,15 — Lezione di italiano della scuola Bredow.
20,30 — Recitazioni.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

VENERDI' 14 AGOSTO

11.15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — La Radio Orchestra.
1. Wallace: Finale dell'opera «Maritana»; 2. Urbach: Fantasia su Haydn; 3. Nevin: Ghirlanda di rose; 4. Lehar: Labbra di corallo, Mazurka; 5. Sullivan: Potpourri dell'operetta «Il Mikado».
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della stampa.
15,30 — 1° Bollettino dei prezzi agricoli.
17 — 2° Bollettino dei prezzi agricoli.
18,05 — Consigli per la padrona di casa.
19-19,40 — Lezione della scuola Bredow: «Il modo di parlar bene».
19,45-20,15 — Conferenza di Kaplan Haertel sulla psicologia.
20,30 — Concerto:
1. F. Siögren: Sonata in g. moll per violino e piano (Allegro moderato Allegro vivace - Largo - Allero assai); 2. F. Grieg: Con una primula - Canzone - Ninna nanna - Io ti amo; 3. H. Kjerulf: Intermezzo - Idillio - In montagna; 4. a) E. Hartmann: Ninna nanna; b) G. Palmgren: Musetta; c) J. Halvorse: Canti; d) O. Bull: Saeterjentens soéndag; 5. Ch. Sinding: a) Sogno; b) Sylvelin; c) Ambra; 6. Ch. Sinding: a) Rondò giocoso; b) Im Wolkston; c) Allegretto; 7. N. W. Gade: Novellette, Trio.
Segue: Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della stampa — Sport.

SABATO 15 AGOSTO

11,15 — Servizio agricolo — Bollettino meteorologico.
12,30-13,25 — Concerto:
1. Wagner: Schizzo dell'opera «Oro del Reno»; 2. Beethoven: Pastorale, Sinfonia; 3. Stolz: Maometto; 4. Jo. Strauss: Donna del Danubio, Valzer; 5. Holzmann: Wunch o' Blackberries.
12,55 — Segnale orario da Nauen.
13,30 — Bollettino meteorologico e servizio agricolo.
15 — Notizie della Stampa.
15,30 — Bollettino dei prezzi agricoli.
17-18 — La Radio-Orchestra:
1. Nebbal: Pantomina, Balletto; 2. Sinigaglia: Sull'altare, Adagio religioso; 3. Oscheit: Danze di gnomi, Intermezzo; 4. Jessel: Il mulino del convento; 5. Glinka: Mazurka; 6. Ascher: Melodia.
18-18,30 — Partita a scacchi.
19-19,30 — Conferenza sul Bosco.
20,30 — Recitazioni e musica.
Segue: Musica da ballo — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Notizie della Stampa e Sport.

FRANCOFORTE SUL MENO - Lunghezza d'onda m. 470 - CASSEL - m. 288 - Kw. 1

DOMENICA 9 AGOSTO

8-9 — Solennità mattutina:
1. Coro; 2. Soprano solo; 3. Predica del P. Karle Kunde; 4. Soprano solo; 5. Coro.
16-17 — Lettura di fiabe per bambini.
17-18 — Concerto. Serata di valzer:
1. Bayer: Valzer delle bambole; 2. Gounod: Valzer del Faust; 3. Lanner: Valzer di Maria; 4. Klenau: Valzer piccola Ida; 5. Gungl: Valzer immortale; 6. Joh. Straus: Valzer Freut euch das Leben; 7. Rich. Straus: Cavaliere delle rose.
19-20 — Trattenimento popolare.
20-20,30 — Trattenimento del giornale di Francoforte « Fried Stern ».
20,30-21,30 — Trattenimento per gli studenti Olandesi: Canzonette, musica e ballo.
21,30 — Bollettino meteorologico.
21,45 — Notizie sportive.

LUNEDI' 10 AGOSTO

11,55 — Segnale orario.
12 — **Notizie agricole — Prezzi dei** mercati e dei metalli.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino dei mercati — Servizio agricolo — Mercato metalli e cotoni — Valuta — Prezzi del bestiame.
16,20 — Informazioni.
16,25 — 2° Bollettino dei mercati.
16,30-18 — Concerto:
1. Moon: Norvegia, Fox; 2. Maschetoni: Spleen, Blues; 3. Rose: Baciato una sola volta; 4. Gershwin: Ritmo affascinante; 5. Ries: Canzone; 6. Pracanico: Madre, Tango; 7. Jones: Shanghai lullaby; 8. Wilm: Valzer; 9. Rose: Maytime, Fox; 10. Canzonetta.
18 — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, del grano, pelle, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: Le novelle di Michael Kohlhaas.
19 — Servizio agricolo e Borsa.
19-19,30 — Conferenza del Prof. Dott. Wochsmuth.
20-20,30 — Conversazione inglese.
20,30-21,30 — Concerto umoristico.
21,30-22 — Notizie — Bollettino meteorologico — Sport — Consigli alla padrona di casa.

MARTEDI' 11 AGOSTO

11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corsi dei metalli e del cotone — Valuta.
16,45 — Notizie industriali e commerciali.
16,30-18 — La Radio-Orchestra:
1. Mascagni: Preludio e siciliana della Cavalleria Rusticana; 2. Giordano: Fantasia dell'opera Fedora; 3. Leoncavallo: I pagliacci, Intermezzo. 6. Leoncavallo: Arioso; 7. Leoncavallo: Fantasia dell'opera Zazà; 8. Spinelli: Preludio dell'opera A basso porto.
18 — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, del grano, pelle, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: Don Chiscotte, di Cervantes.
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Critica letteraria e Nuova reclam dei libri.
19,30-20 — Conferenza sanitaria pei bambini — Conferenza del sig. Schlechting.
20 — Musica da ballo.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corsi dei metalli e del cotone — Valuta.
15,20 — Informazioni.
16,25 — Notizie agricole.
16,30-18 — Concerto d'operette:
1. Straus: Valzer; 2. Fantasia sulle operette di Straus; 3. Canto; 4. Zelle: Fantasia dell'operetta Il venditore di uccelli; 5. Canto, 6. Osk. Straus: E' l'ultimo, valzer; 7. Canto; 8. Lehar: Melodia e marcia dell'operetta La moglie ideale.
18 — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, pelle, pellicce, prodotti chimici, ecc.
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Conferenza del Sig. K. Wehrhan: Zur fünfzigjährigen Gedenkfeier der Einweihung des Hermanndenkmals von Ernst v. Bandel.
19,30-20 — Scuola H. Bredow: Conferenza sulle nuove canzoni popolari tedesche.
20,30 — Concerto sinfonico:
1. Schumann: Sinfonia in B. dur, op. 38; 2. F. Schubert: Sinfonia in H. moll.

GIOVEDI' 13 AGOSTO

11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, del cotone — Valuta e Borsa.
16,20 — Informazioni.
16,25 — Notizie industriali.
16,30-18 — Concerto:
1. Mozart: Der Schauspieldirecktor; 2. Weber: Preziosa; 3. Beethoven: Egmont; 4. Weber: Turandot; 5. Beethoven: Coriolano; 6. Schubert: Rosmunda; 7. Mendelssohn: Un sogno di una notte d'estate; 8. Goldmark: Sakuntala.
18 — Corsi dei metalli, del cotone, del grano, pelle, pellicce, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura: Tra gli indiani dell'America del Sud.
19 — Notizie agricole e Borsa.
19-19,30 — Conferenza.
19,30-20 — Conferenza del Sig. dott. P. Lertes: Le onde elettromagnetiche.
20-20,30 — Lettura del Sig. Wilhelm-Hausenstein: Uno studio sui disegni di Rembrant.
21,30-22 — Informazioni — Bollettino meteorologico — Sport — Consigli alla padrona di casa.
22-23 — Musica da ballo.

VENERDI' 14 AGOSTO

11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
15 — Notizie agricole e Borsa.
16 — Bollettino meteorologico — Corsi dei metalli, del cotone — Valuta e Borsa.
16,15 — Notizie industriali e commerciali.
16,30-18 — Conferenza del dott. Franz Wolf: Il pronto soccorso in casa.
18 — Corsi dei metalli, del grano, pelli, pelliccie, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Lettura sul Don Chisciotte, di Cervantes.
19 — Notizie agricole e Borsa.
20-20,30 — Conferenza del Sig. Schwarzlose: Sulla Dalmazia.
20,30 — Operetta di Johann Straus: Sangue viennese.

SABATO 15 AGOSTO

11,55 — Segnale orario.
12 — Informazioni.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
16 — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo, corsi dei metalli e del cotone — Valuta e Borsa.
16,30-18 — Concerto:
1. Rossini: Sinfonia del Guglielmo Tell; 2. Fetras: Il Tirolo nelle canzoni e nelle danze; 3. Koschat: Valzer; 4. Blech: Fantasia; 5. Straus: Dorfschwalben aus Oesterreich; 6. Donizetti: Ouverture della Figlia del reggimento, 7. Benatzky: Valzer; 8. Wagner: Marcia.
18 — Servizio agricolo — Corsi dei metalli, del grano, pelli, pelliccie, prodotti chimici, ecc.
18-18,30 — Trattenimento per la gioventù.
19-19,30 — Storia e fantasia (aneddoti).
19,30-20 — Corso di Stenografia.
20-20,30 — Conferenza del Prof. E. Sittag: Le comete nel 1925.
20,30-21,30 — Musica da camera.
21,30 — Notizie — Bollettino meteorologico — Sport — Consigli alla padrona di casa — Segnale orario.
22-23 — Musica leggera.

KÖNIGSBERG - Lunghezza d'onda m. 463 - Kw. 1,5

DOMENICA 9 AGOSTO

9-9,45 — Solennità mattutina.
17-18 — Trattenimento musicale.
19,30 — Conferenza del Sig. Förster: « Spirito sportivo ».
20 — Concerto:
1. Otto Nikolai: Ouverture dell'opera « Le allegre comari di Windsor »; 2. Albert Lortzing: Fantasia dell'opera « Ondine »; 3. Albert Lortzing: Aria dell'opera « Ondine »; 4. Fried. Flotow: Aria dell'opera « Marta »; 5. Otto Nikolai: Duetto dell'opera « Le allegre comari di Windsor »; 6. G. Bizet: Fantasia dell'opera « I pescatori di perle »; 7. G. Bizet: Verdi: Aria di Azucena nell'opera « Il Trovatore »; 10. Fr. Auber: Fantasia dell'opera « Roberto il Diavolo ».

PROGRAMMA COMUNE
A TUTTI I GIORNI FERIALI

8,30 — Mercato (Mercoledì e Sabato).
12.55 — Segnale orario.
13,05 — Notizie del giorno.
16 — Bollettino dei prezzi agricoli — Valuta.
18 — Prezzi agricoli.
21 — Bollettino meteorologico — Notizie del giorno.
22 — Notizie sportive.

LUNEDI' 10 AGOSTO

17-18 — Trattenimento musicale.
19,30 — Conferenza del Dott. Erich Geissler.
21,15 — Musica da ballo e Jazz Band.

MARTEDI' 11 AGOSTO

16,30-17,15 — Lettura di fiabe per bambini con accompagnamento musicale.
19,30 — Conferenza del Sig. Ernst Josch « Cittadini e artisti ».
20-21 — Musica da camera.
21,15-22 — Trattenimento musicale.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

17-18 — Trattenimento musicale.
19,30 — Conferenza del Sig. H. Förster: « Un umorista tedesco », Stefano v. Kotze.
20 — Commedia: « Buon giorno Sig. Fischer.
21,15-22,15 — Serata musicale.

GIOVEDI 13 AGOSTO

16,30-17 — Consigli alla padrona di casa.
17-18 — Trattenimento musicale.
19,30 — Conferenza del Dott. Schmidtke: « La necessità dell'aria del mare per la salute dei bembini ».
20 — Serata musicale:
1. Mendelssohn: Ouverture del certo in E. moll; 3. Tschaikowsky: Fuga; 4. Brahms: Danza ungherese n. 5 e 6; 5. Offenbach: Ouverture dell'opera « Orfeo »; 6. Wienianski: Ballata e polonaise; 7. Millöcker: Potpourri del « Studente mendicante »; 8. J. Strauss: Kaiser, Valzer; 9. Seiffert: Marcia.

VENERDI' 14 AGOSTO

17-18 — Trio Förster.
19,30 — Conferenza del Sig. Hugo Pahlke: « Le foreste tedesche ».
20-21 — Serata romantica:
1. Marcia; 2. Sonata in D. moll per pianoforte; 3. Farfalla, per pianoforte; 4. Canzone, dall'Amor di poeta di Seidler; 5. Schizzo op. 58 n. 3, per piano.
21,15-22 — Trattenimento Vox.
« Ruy Blas »; 2. Mendelssohn: Con-

SABATO 15 AGOSTO

15 — Racconti per la gioventù di W. Triebel.
19,30 — Conferenza del Sig. Willy Schulz « Telegrafia con e senza fili ».
20-21 — Un saluto al Dio Bacco — Musica e recitazione.
21,15-22,15 — Trattenimento musicale: Valzer e marcie.

DOMENICA 16 AGOSTO

9-9,45 — Solennità mattutina.
10,30-12,55 — Trattenimento musicale.
12,55 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
20 — Opera comica in un atto di A. Adam: « Le bambole di Norimberga ».
21 — Radio Orchestra.

LIPSIA - Lunghezza d'onda m. 454 - DRESDA - Lunghezza d'onda m. 292

DOMENICA 9 AGOSTO

8,30-9 — Concerto di organo.
9-10 — Solennità mattinale.
11-12 — Scuola Hans Bredow:
1. Lettura del dott. Steinitzer: « Weber »; 2. Conferenza del prof. Hempelmann: « Psicologia delle bestie ».
12-13 — Concerto di Lipsia:
1. 1. a) Löve: Nella chiesa di Maria; b) Dürrner: Pellegrinaggio mattutino; c) Mendelssohn: O Thäler weit, O höhen; 2. a) Wogel: Canzone perduta; b) Khigini: Solo la patria, mio amore; 3. a) Friederici: Tre buoni affari; b) Neumann: Vom raschen; 4. a) Schumann: Bel fiorellino; b) Kuschneid: Canzoni svizzere; c) Othegraven: Un cacciatore.
14,30-18 — La Radio Orchestra:
1. Weber: Jube, Ouverture; 2. Nicolai: Melodia dalle « Allegre comari di Windsor »; 3. Liszt: Rapsodia n. 2; 4. Ponchielli: Danza dalla « Gioconda »; 5. Rheinberger: Ouverture dell'opera « Sette ragazzi »; 6. Gounod: Fantasia dell'opera « Faust »; 7. Waldteufel: Valzer.
20,15 — Serata musicale: Musica antica di maestri italiani.
Segue: Notizie Sportive.

LUNEDI' 10 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Borsa e Stampa.
16,30-18 — La Radio Orchestra.
19-19,30 — Conferenza sui poeti classici americani.
20,15 — Serata musicale e di divertimento:
1. Radio orchestra; 2. Recitazioni umoristiche; 3. Recitazioni; 4. Carat teristico; 5. Radio orchestra; 6. Canzoni tirolese; 7. Recitazioni; 8. Comico; 9. Radio orchestra.
Segue Bollettino Stampa e Sport.

MARTEDI' 11 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Notizie della Borsa e della Stampa.
16,30-18 — Concerto di Dresda.
18,30-19 — Saggi di lettura.
19,30-20 — Conferenza del Prof. Joh. Bichter.
20,15 — Musica e ricitazioni, Bollettino Stampa e Sport.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Borsa e Stampa.
16,30-18 — Lettura di fiabe per i bambini.
19-19,30 — Conferenza del dott. Hanz Kreyssig. « Il raggio giallo della luce ».
20,15 — Serata teatrale: recitazione.
Segue: Bollettino, Stampa e Sport.
22,30-24 — Concerto (onda di Dresda).

GIOVEDI 13 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e Valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12,55 — Segnale orario da Nauen.
13 — Borsa e Stampa.
16,30-18 — Musica di operette (Balletti e rapsodie).
18,30-18,45 — Notizie sulle tasse.
19,30-20 — Conferenza di Paul Voss: L'avvenire delle Fiere commerciali.
20,15 — Musica di operette moderne di Lehar, Fall, Oskar Straus, Tysler, Kalman e Gilbert.
Segue: Bollettino Stampa e Sport.
22-23,30 — Musica della radio orchestra.

VENERDI' 14 AGOSTO

10 — Servizio agricolo: Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e valuta.
18 — Idem.
18,15 — Seguito e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica di grammofono.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Borsa e stampa.
14,30-18 — Concerto di opere moderne (onda di Lipsia).
20,15 — Concerto e recitazioni (onda di Dresda).
Segue: Bollettino Stampa e Sport.

SABATO 15 AGOSTO

10 — Mercato della lana, del cotone e dei metalli.
16 — Idem e valuta.
18 — Idem e notizie commerciali. Divertimento ed istruzione.
10,15 — Notizie del giorno.
12 — Musica.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Borsa e stampa.
16,30-18 — Concerto.
18,30-18,45 — Trattenimento.
19-19,30 — Lettura di prosa inglese.
19,30-20 — Confer. su « Matthias Claudius ».
20,15 — Per le due onde — Serata di recitazione e musica dedicata a « Mattias Claudius ».
Segue: Bollettino stampa e sport.

MONACO DI BAVIERA m. 485 - NORIMBERGA m. 340 - Kw. 1

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FERIALI

11,45 — Segnale orario — Bollettino meteorologico.
13,55 — Notizie della Stampa, segnale orario — Bollettino meteorologico e della Borsa.
15,30 — Servizio agricolo e forestale.

DOMENICA 9 AGOSTO

11 — Le campane del Rathaus.
11,30 — 1. Corale del Rundfunkchor diretto dal dott. Franz Hallasch; 2. Una vecchia leggenda, Racconto di August Weigert; 3. Conferenza sull'armonium di Walter Kuron - Stuttgart.
13 — Segnale orario, bollettino meteorologico — Concerto del pomeriggio
15-16 — Orchestra Max Pfahler.
17 — Conferenza di Franz Jblher.
18,30 — Recitazioni.
20 — Finalmente soli, Operetta in 3 atti del maestro Franz Lehar.
Segue: Notizie della stampa, Bollettino metereologico — Segnale orario — Notizie commerciali e sportive.
23-24 — Piccolo trattenimento col concorso dei signori Rossmann (Flauto) Grünther (Arpa) Ambrünn (recitaz.).

LUNEDI' 10 AGOSTO

13-14 — Radio orchestra.
15 — Recitazioni della Sig.a Bettina Seipp.
17,30 — Concerto.
18,30 — Conferenza di Peter Muthmann Come Ottone I nel 970 sconfisse gli ungheresi.
19 — Concerto di cetra e chitarra Fritz Weinschütz.
20 — Commedia in tre atti Der Geigenmacher von Mittenwald.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Partita a scacchi.

MARTEDI' 11 AGOSTO

15 — Orchestra Sarado.
16-17 — Radio Orchestra.
17 — Quindici minuti per signora, Conferenza della sig.a Elfriede Jessen.
17-15 — Canzone, Hanna Wilfried, Soprano.
18,20 — Conferenza di Rotholz « La Volpe d'argento ».
19,15 — Radio concerto.
20,15 — Letture popolari.
20,45 — Concerto Sinfonico.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Esercizio di lettura italiana.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

11 — Le campane del Rathaus.
15 — Orchestra Sarado.
16 — Per le donne casalinghe, Le ricette migliori e più a buon mercato della cucina tedesca e austriaca — Conferenza della signora Luise Meyer Beer.
16-15 — Canzonette per bambini cantate dalle signore del radio-coro, direttore Franz-Hallasch.
16,50 — Maja Reubke, legge e commenta la storia del conte Pocci.
17,30 — Consigli sull'educazione del bambino di Lucy Heyer.
18,30 — Scienza e tecnica, 9ª Conferenza del dott. August Kühe « Astronomia ».
19,30 — Radio concerto.
20,30 — Conferenza del chimico dott. Ernst Hinterlach « Come si fabbrica la birra a Monaco ».
21 — « La zia dorme », Un atto musicale — Radio concerto.
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
24 — Musica da ballo.

GIOVEDI' 13 AGOSTO

15 — Concerto del pomeriggio, Orchestra Sarado.
16 — Radio concerto.
17 — Composizione per istrumenti a fiato, col concorso di artisti del Radio-concerto.
18-20 — Conferenza Psichica del signor Carl Warmbach.
19 — Concerto della Radio-orchestra col tenore Adolf Schön.
20 — Conferenza « Il libro illustrato del sig. Preetorius.
20,30 — Musica da camera: Anton Reichel (violino); Alfred Kühle (violoncello); Richard Staab (piano).
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,20 — Esercizio di esperanto.

VENERDI' 14 AGOSTO

15 — Concerto del pomeriggio, Orchestra Sarado.
16 — Radio Concerto.
16,45 — Quindici minuti per le signore - Conferenza della signora Elfriede Jessen.
17 — Quartetto « La Concordia ».
17,30 — Concerto Umoristico.
18,30 — Conferenza del dott. Hermann von Muller « Osservazioni sulla natura.
19-15 Corso di lingua russa.
19,45 — La Radio Orchestra.
20-45 — Saggi di recitazioni.
21 — A Soli dei sigg. Fritz-Willorth-Schwenk (tenore), Friedrich Pflüger (basso), Richard Staab (piano).
22 — Notizie della Stampa, bollettino meteorologico, segnale orario — Sport — Notizie commerciali.

SABATO 15 AGOSTO

15 — Concerto del pomeriggio, Orchestra Sarado.
16 — Recitazioni di Ernst Ginsberg.
16,15 — Canzoni con accompagnamento di piano, Maria Holzapfle-Magdeburg (soprano): Richard Staab (piano).
17 — La Radio-Orchestra.
18,30 — « Dalla Finestra » lettura fatta dal dott. Franz Jblher.
19 — Quartetto mandolinistico.
20 — Conferenza del Segretario capo telegrafista Alois-Wolf « Quindici mesi di servizio alla Radio telefonia di Monaco ».
20,45 — Serata popolare dedicata a Liszt della Radio Orchestra, Solista Richard Staab (piano).
22 — Notizie della Stampa — Bollettino meteorologico — Segnale orario — Sport — Notizie commerciali.
22,30 — Musica da camera.

MUNSTER - Lunghezza d'onda m. 410 - Kw. 1,5

PROGRAMMA COMUNE A TUTTI I GIORNI FERIALI

12,30 — Borsa e stampa.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13,15-14,30 — Trattenimento (Lunedì, Martedì, Mercoledì).
14-15 — Trattenimento (Giovedì, Venerdì, Sabato).
15 — Bollettino Stampa, Meteorologico e Borsa.
20,20 — Servizio agrario.
20,25 — Consigli alla padrona di casa.
20,30 — Serata — Segue: Notizie sportive.

DOMENICA 9 AGOSTO

9-10 — Solennità mattinale:
1. Bach: Fantasia; 2. Mendelssohn: Ja, es sollen wohl Berge weichen; 3. Bach: Aria in D. moll; 4. Liszt: Der den von dem Himmel bist; 5. Mendelssohn: Andante; 6. Lemecher: Herr, schike, was du willt; 7. Bach: Postludium, G. Dur
14-15 — Concerto domenicale.
20 — Conferenza del Sig. Rudolf Schütze - Leipzig « Wanderfreude, Wander segen ».
20,30 — Serata musicale dedicata a Robert Koppel.

LUNEDI' 10 AGOSTO

13,15-14,30 — Trattenimento musicale.
20 — Conferenza del Sig. August Oettl-Münster « Igiene di viaggio ».
21,20 — Concerto della banda militare:
1. Unrath: Marcia militare; 2. Suppé: Ouverture della Cavalleria leggera; 3. Pressel: Canzone; 4. Strauss: Valzer; 5. Gounod: Fantasia dell'opera « Faust »; 6. Marcia armena.

MARTEDI' 11 AGOSTO

13,15-14,30 — Radio orchestra.
20 — Conferenza del Dr. Krug.
20,30 — Serata tedesca.

MERCOLEDI' 12 AGOSTO

13,15-14,30 — Pomeriggio allegro.
20 — Conferenza del Sig. Walter Jäger: « Vita di osteria nei tempi passati ».
20,30 — Serata di canzonette.
21,20 — Il ballo nelle opere:
1. Halevy: Balletto dell'opera « L'Ebrea »; 2. Gounod: Balletto dell'opera « Faust »; 3. Lortzing: Balletto dell'opera « Zar e cameriere »; 4. Schubert: Balletto dell'opera « Rosmunda »; 5. Wagner: Balletto dell'opera « Rienzi ».
20-20,30 — Serata di valzer.

GIOVEDI 13 AGOSTO

14-15 — Radio orchestra:
1. Auber: Das cherne Pferd; 2. Beethoven: Romanza F. Dur; 3. Kienzl: Dall'opera « Gli evangelisti »; 4. D'Albert: Fantasia dell'opera « La Patria »; 5. Elgar: Saluto d'amore; 6. Waghalter: Intermezzo fiorentino.
20 — Conferenza « Lotteria und die Jugendherbergen ».
20,15-21,10 — Serata dedicata a Chopin:
1. Ballata G. moll op. 23; 2. Sonata H. moll op. 58 (allegro, scherzo, largo, finale, presto ma non troppo); 3. Otto studi: C. dur, Es. dur, A. moll, E. dur, Ges. dur, As. dur, Gis. dur, C. moll; 4. Polonaise: As. dur op. 53.
21,15-21,45 — Serata in ricordo di Lenaus.
21,50-22,30 — Concerto d'istrumenti a corda.
22,35-23 — Musica.

VENERDI' 14 AGOSTO

14-15 — Trattenimento musicale della Radio orchestra.
19,30 — Conferenza di Otto Keenen: « Aus unserer Pflanzenwet ».
20,30 — Conferenza sportiva.
20,30 — Concerto:
1. Krieg: Sonata per violino e piano; 2. Mozart: Sonata per violino e

GIOVEDI' 20 AGOSTO

14-15 — Radio orchestra:
1. Berlioz: Ouverture; id. Carnevale Romano; 2. Umperdinck: Fantasia del la pantomima « La meraviglia »; 3. Rich. Strauss: Zueignung; 4. Lortzing: Fantasia dell'opera Zar e cameriere; 5. Liszt: Melodie; 7. Schilling: Preludio del 3. atto dell'opera « DerPfeifertag »; 8. Paderewsky: Leggenda; 9. Tshaikowsky: Suite Morzatiana; 10. Weber: Danza.
29 — Conferenza.
20,30 — Canzonette di Anita-Greve:
1.Schumann: 2. Wagner; 3. Wolf; 4. Brahms; 5. R. Strauss; 6. Marx; 7. Rof; 8. Canzone; 9. Wolf; 10. Lassen. Lassen.
21,15 — Serata Pucciniana:
1. Fantasia dell'opera Tosca: a) Solo di Tosca; b) Preghiera di Tosca; 2. Solo di Tosca; 3. Solo di Cavaradossi; 4. Fantasia dell'opera Madama Butterfly; 5. Solo di Butterfly; 6. Fantasia dell'opera La fanciulla del West.

VENERDI' 21 AGOSTO

14-15 — Radio orchestra:
1. Aletter: Ouverture; 2. Schubert-Berté: Potpourri; 3. Hundt: Amor gentile; 4. Klose: Cameretta per nozze; 5. Krome: Al Lido; 6. Neumann: Guardia di parata cinese; 7. Conradi: Offenbachiana; 8. Nessler: Potpourri; 9. Regninek: Valzer Serenata.
20 — Lezione tecnica di radiofonia.
20,30 — Serata dei tre maestri di musica «Straus» (Johann, Oskar e Richard).

SABATO 22 AGOSTO

14-15 — Trattenimento musicale della Radio orchestra.
1. Oscheit: Ouverture, Olimpia; 2. Millöcker: Potpourri dell'operetta Studente mendicante; 3. Strauss: Potpourri dell'operetta Lo zingaro barone; 4. Benatzky: Valzer dell'operetta Amore nella neve; 5. Gröschel: Nell'impero di Venus; 6. Clussam: Ninna nanna dei neri.
20 — Conferenza dell'ing. F. Schultz.
20,30 — Una serata sul Reno, canzoni, cori e radio orchestra.
22-23 — Musica da ballo.

DOMENICA 23 AGOSTO

9-10 — Solennità mattinale:
14-15 — Concerto della radio orchestra col concorso della Società corale « Amicitia ».
20,30 — Duetti e canzoni del popolo.
21,30-22,30 — Concerto della radio orchestra.

2 L O - LONDRA - Lunghezza d'onda m. 365 - Kw. 3

DOMENICA 16 AGOSTO

15,30 — Moszkowsky: Serenata; Chaminade: Reste. (Quartetto della Radio). Chaminade: L'été: Sanderson: One Morning Very Early. (Soprano Mavis Bennet). Frank Bridge: a) O That I were So; b) Love went A. Riding. (Tenore Barrington Hooper). Martini Kreisler: Andantino; Pianelli: Salmon. Villanella. (Violoncellista Beatrice Eveline).
16 — Wolf: a) The Convalescent's O-de to Hope; b) Farewell. (Contralto (Mary Foster). Korbay: Marishka; Bendl: A Song My Mother Taught Me. (Baritono Erbert Heyner). Sinding: Melody: Chignell: Coquette. (Quartetto della Radio). Max Shange: Damon; Lane Wilson: Spring Morning. (Soprano Mavis Bennett). Kennedy Fraser: An Eriskay Love Lilt; J. Harrison: Sir Giles' War Song. (Tenore Barrington Hooper). Massenet: Thaïs. Meditazione. (Violoncellista Beatrice Eveline). Parry: Wilt Thou Take Vengeance (Contralto Mary Foster). Mendelssohn: It Is Enongh. (Baritono Herbert Heyner). Melodie Popolari. (Quartetto della Radio). Weckerlin: a) Mamam Dites Moi; b) Jeunes Fillettes. (Soprano Mavis Bennett).
17 — Schubert: To Musie; Henschel: Morning Hymn. (Violoncellista Mary Foster). Helen Nicholls: Down By the Sally Gardens; Martin Shaw: Song of the Palanquin Bearers; Hamilton Harty: Bonfires. (Tenore Barrington Hooper). Berlioz a) « Dannazione di Faust » Mephisto's Serenade; b) « Dannazione di Faust » Song of the Flea. (Baritono Herbert Heyner) Trowell: Old Irish Air « The Foggy Dew; Godard: Scherzo. (Violoncellista Beatrice Eveline). Mac Dowell: To a Wild Rose. (Quartetto della Radio).
20,30 — Servizio Religioso.
21 — Grieg: In Loving Memory; H. Wolf: Secrecy; Halvorsen: Entrance of the Boyards. (Ottetto Casano). Liszt: a) Paganini studio in Mi; b) Consolation in Mi; c) Gnomen reigen (Pianista Isobel Gray). Loëwe: The Clock; Malashkin: O Could I But Express In Song; Massenet: Elegie. (Baritono John Buckley). Wagner: Parsifal. Preludio (Ottetto della Radio). Schütt: Etude Mignonne; Rosen bloom: Concerto Studio in Sol; Scriabin: Studio in Mi; Moussorgsky: Rachmaninov. Gopak. (Pianista Isobel Gray).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Bemberg: Soupir; Gabriel Fauré: Le Rose di Spagna. (Ottetto Casano). Verdi: Simone Boccanegra. Il Lacerato Spirito); Graham Peel: The lute player; Walford Davies: When Childer Plays. (Baritono John Buckley). Gounod: Judex, Life and Death, (Ottetto Casano).
22,45 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 17 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greewvich.
16 — Segnale orario da Greemwich. Banda del 1. Batt. Warwickshire.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Appello di beneficenza. Sig.na Ellaline Terriss.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza Sig. J. Frost.
20 — Un'ora di ritrasmissione dal Luna Park.
21 — In giro per le Stazioni Radio.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie. Discorsi locali.
22,15 — Tartini-Kreisler: Variazioni su tema di Corelli; Craxton: Two 17 th Century Dances; Weber: Bunnester: Waltz; Harmonized by Johan Svendsen; Melodie de Ole Bull; Halvorsen: Danse Norwegienne; Brandl-Kreisler: Canto popolare Viennese; Sarasate: Jota Navarra. (Violinista Daisy Kennedy).
22,45 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 18 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Holborn Restaurant.
16 — Musica d'organo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Interludio musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Critica letteraria, Sig. John Strachey.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza Sig. H. T. Linney.
20 — Leoncavallo: I Pagliacci opera in due atti.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Savoy Orpheans e Savoy Havana Band.
23,30 — Fine della trasmissione.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greenwich —
16 — Segnale orario da Greenwich. Trio della Radio.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,35 — I lavori settimanali nel giardino.
19,40 — Conferenza Sig. Lionel Logne
20 — Sousa: Semper Fidelis; Suppé: Poet and Peasant. (Radio orchestra). Harry Graham: Deportmental Ditties. (Ralph de Rohan).
20,25 — Stoltz: Whirled Into Happiness. (Radio orchestra). Lane Wilson: Phyllis Has Such Charming Graces; Rachmaninow: In the Silent Night; N. Mec Leod Steel: The Piper. (Baritono Leonard Hubbard). Harry Graham: The World We Laugh In. (Ralph de Rohan). German: Bourrée and Gigne. (Radio orchestra).
21 — Luigini: The Voice of the Bells (Radio orchestra). Cyril Scott: Poem. N. 2; Debussy: La Cathédrale Engloutie. (Pianista Roy Agnew). Handel: Or let the merry Bells ring round; Debussy: Les Cloches. (Soprano Florence Molding). Rimmer: The Bells of St. Malo. (Radio orchestra). Bendel: Sunday Morning; Ravel: La Vallée des Cloches. (Pianista Roy Agnew). Planquette: Legend of the bells; Doroty Forster: The Bells of Twilight. (Soprano Florence Holding). Ketelbey: Bells Across the Meadows. Intermezzo. (Radio orchestra).
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Varietà.
23 — Fine della Trasmissione.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greemwich. — Concerto di Grammofono.
16 — Musica del Tea Time Trocadero.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Il prezzo del mercato per gli Agricoltori.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza Sig. Kenneth Hare.
20 — Robert Chignell: a) Movements from String Quartet; b) Elegic. Scherzo. (Quartetto Kutcher); c) When Two That Are Dear, Must Part; d) They Have Driven Me Almost Mad; e) I Loved a Rose: f) Why? g) I Love Her. (Baritono Dale Smith).
20,25 — Robert Chignell: Quintetto in Si min. (Quartetto Hutcher e Pianista Ethel Bartlett); a) White Lilies; b) When We Meet Again; c) Soft, Still, Sweet; d) Daphne. (Baritono Dale Smith).

21 — Beatrice De Holtoir: Muriel Herbert: I Dare Not Ask a Kiss; Landon Ronald: To Daffodils; Lehmann: Cherry Ripe. (Soprano Dora Stevens).
21,30 — Grieg: Concerto in La min. (Radio orchestra diretta da L. Stanton Jefferies).
22 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Discorsi locali — Notizie locali.
22,30 — Savoy Orpheans e Savoy Havana Band.
23,30 — Fine della Trasmissione.

VENERDI' 21 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greenwich — Musica dell'Hotel Metropole.
16,10 — Musica del Capitol Theatre.
17 — Un'ora di musica da ballo.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie — Critica musicale. Sig. Percy Scholes.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Conferenza C. H. Biddlecombe.
20 — Ethel Smith: The Wreckers. Ouverture; A. Mackenzie: Benedictus. (Banda del Kneller Hall). R. Quilter: I Will Go With My Father A. Plougbing; R. Elkin: Sping Goeth All In White; Harty: Sea Wrack. (Soprano Vivienne Chatterton). Stanford: Irish Phapsody. (Banda Knell Hall).
20,45 — Herod: Dramma poetico di Stephen Phillips. German: Welsh Rhapsody. (Banda Kneller Hall). Clive Carey: Rondel; Piggott: So Sweet Love Seemed That april Morn; Armstrong Gibbs: Neglected Moon. (Soprano Vivienne Chatterton). Coleridge-Taylor: The Bamboula; Elgar: The Crown of India; Vaugan Williams: Folk Song Suite. (Banda Kneller Hall).
22 — Segnale orario da Greemvich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
Jean Paule e Leonie Lascelles.
22,45 — Fine della Trasmissione.

SABATO 22 AGOSTO

13 — Segnale orario da Greenwich.
16 — Segnale orario da Greenwich. Ottetto della Radio.
18 — Letture per i bambini.
18,30 — Lettere di bambini.
18,40 — Intermezzo musicale.
19 — Segnale orario da Big Ben — Bollettino meteorologico e notizie. — Conferenza Sig. H. C. Minchin.
19,25 — Intermezzo musicale.
19,40 — Discorsi sul Tennis.
20 — Holzmann: Old Faithful; Finck: Opera Bauffe. (Radio Orchestra). Dunhill: The Lass With the Delicate Air; R. Chignell: Phyllis With the Dreaming Eyes. (Tenore Alexander Mc Credie). Queen Lilinkalani: Old Black Joe Aloha Oe. (Chitarra Awaüana S. A. Golden). Lehar: La Vedova Allegra. Waltz. (Radio orchestra). Middleton Woods. H. Hughes: The Low. Backed Car; Lyell Johnston: Ould John Braddleum. Killarney; Schertzinger: Marcheta; Sonny Cunha: Maunakea. (Chitarra Hawaiiana S. A. Golden). Holst: Marching Song. (Radio orchestra).
21 — Radio Radiance 15ª Edizione.
22 — Segnale orario da Greenwich — Bollettino meteorologico e notizie — Notizie locali.
22,15 — Savoy Orpheans e Savoy Havana Band.
24 — Fine della Trasmissione.

5 I T - BIRMINGHAM - Lunghezza d'onda m. 475 - Km. 1,5

DOMENICA 16 AGOSTO

15,30 — Bazzini: Saul. Ouverture; Liszt: Hungarian Rhapsody N. 2. (Radio Orchestra). John Ireland: a) The Soldier; b) Sea Fever. (Basso Tom Osborne). Chaminade: Concertino (Flautista Walter Heard). Brahms: a) Saphic Ode; b) To the Nightingale: (Soprano Mabel Senior). Percy Pitt: Air de Ballet; Ernest Austin: The Vicar of Bray. Vanations; Handel: Samson. Minuetto. (Radio orchestra). Loëwe: Till Dawn; Elgar: After; Cowen: Border Ballad. (Basso Tom Osborne). Dufan: Andante e Mazurka. (Flautista Walter Heard). Brahms: a) In Summer Fields; b) Twilight. (Soprano Mabel Senior). Beetoven: Finale del la Sinfonia n. 5 op. 67 in Do min.; Mozart: Don Giovanni. Selezione. (Radio orchestra).
20,30 — Servizio religioso.
21 — Beethoven: Serenata Op. 8. (Trio Freeman). Landon Ronald: O' Lovely Night; Elgar: In Haven; Goring Thomas: A Summer Night. (Contralto Mary Freeman). Chopin: Trio Op. 8. (Trio Freeman).
22 — Ritrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Schumann: Abendlied. (Trio Freeman).
22,25 — Fine della Trasmissione.

LUNEDI' 17 AGOSTO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Finck: The Passing Show. 1914 Selezione; Reeves: Hobomoko: Intermezzo. Silence Is Golden, Commedia in 1 atto di T. B. Bernard; Bidgood: In Coonland. (Radio orchestra).
21 — Trio Veteran Varietà.
22 — Ritrasmissione del programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Helena Millais.
22,45 — Fine della Trasmissione.

MARTEDI' 18 AGOSTO

15,45 — Orchestra del Lozells Picture House.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Quilter: Go. Lovely Rose; Shaw: Serenade; Besly: Listening; Whittaker: Bog Love. (Tenore Geoffrey Dams). John Henry; Gounod: Serenade; Dell'Acqua: Villanelle; Walthew: May Day. (Soprano Wynne Ajello). Thompson: Milking Sian; Peterkin: I Heard a Piper Piping; R. Clark: Shy One. (Tenore Geoffrey Dams). John Henry. Rimsky: Korsakow: Chason Hindu; Veracini: Pastoral; Faraday: Little Princess. Look Up. (Soprano Wynne Ajello).
21 — Ottetto Squire. Cyril Scott: a) Comin' Thro' The Rye, b) All Through the Night; Popper: a) Serenata spagnola, b) Spanish Dance; Leoncavallo: I Pagliacci, Selezione; Strauss: Burgerweisen; Mendelssohn: On Wings of Song; Wieniawski: Polonaise; Bazzini: Les Rondes des Lutins; Mulder: Irish Fantasia; Grieg: a) Nocturne, b) March of the Dwarfs; (Ottetto Squire).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
23 — Fine della trasmissione.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

15,45 — Quintetto della Radio.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-20 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Un'ora di composizioni di Gounod:
Mirella. Ouverture (Radio Orchestra). Philemon e Baucis, Aria (Basso James Howell). La Colombe, Entr'acte (Radio Orchestra). Faust, Aria (Contralto Alice Vaughan). Romeo e Giulietta, Selezione (Radio Orchestra). Irene, Aria (Basso James Howell). Sappho's Farewell, Aria (Contralto Alice Vaughan). Marche Romaine (Radio Orchestra).
21,23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 21 AGOSTO

15,45 — Orchestra Lozells Picture House.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-19,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Il Regno di Tutankhamen (Sig. H. Leslie Carter). Caryll and Monckton: Our Miss Gibbs. Selezione (Radio Orchestra). The Three Aces. Hirsch: Mary, Selezione.
21 — Caryll: Oh, oh, Delphine (Radio Orchestra). Sanderson: Gather Ye Rosebuds; Cadman: I Hear A Thrush At Eve; German: Charming Chloe; (Tenore Leonard Gowings). Amers: The B'hoys of Tipperary (Radio Orchestra). Yvette. Finck: In The Shadows, Intermezzo (Radio Orchestra). Nevill-Flux: Sweet Marjorie; Brewer: Ninetta; (Tenore Leonard Gowings). Finck: March of the Giants (Radio Orchestra).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Schubert: a) Death an the Maiden, b) Ave Maria, c) Serenata; Brahms: a) May Night, b) Prayer, c) Love Eternal; (Contralto Rose Myrtil).
22,45 — Fine della trasmissione.

SABATO 22 AGOSTO

15,45 — Orchestra del Decameron.
16,45 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Letture per i bambini.
18 — Lettere di bambini.
19-19,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Conferenza (Sig. Gordon Fletcher).
20 — Saint-Saens: Suite Algerienne; Mendelssohn: Military Ouverture in Do; (Banda del Corpo di Polizia). Alison Travers: A Thrush's Love Song (Soprano Florence Cleeton). Tschaikowsky: Andantino della Sinfonia N. 4, op. 36, in Fa min; German: Three Dances, Suite; (Banda). D. Forster: Come, for it's June (Soprano Florence Cleeton). Strauss: Blue Danube, Valse; Bizet: L'Arlesienne, Suite; (Banda).
21 — Musica da ballo (Banda Venable Cabaret).
22-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

6 B M - BOURNEMOUTH - Lunghezza d'onda m. 385 - Kw. 1,5

DOMENICA 16 AGOSTO

15,30 — Schubert: Rosamunde, Ouverture (Radio Orchestra).
15,45 — Quilter: I Will Go With My Father A. Ploughing; Walker: Bluebells from the Clearings; Henschel: Spring; (Soprano Vivienne Chatterton).
15,55 — L. Lehmann: My self When Young; Samuel: Diaphenia; Quilter: Fills a Glass With Golden Wine; (Baritono George Baken).
16,5 — Schubert: Sinfonia incompleta (Radio Orchestra).
16,40 — E. Gambogi: The Little Rain; Rummel: Ecstasy; (Soprano Vivienne Chatterton).
16,45 — Eric Coates: I Heard You Singing; E. Martin: The Crown of the Year; (Baritono George Baker).
16,50 — Lalo: Minuetto e finale del Trio in Si minore (Trio Radio).
17,5 — Quilter: It Was a Lover and His Lass (Duetto Soprano e Baritono).
17,15 — Grieg: Sigurd Jorsalfar (Radio Orchestra).
20,30 — Servizio Religioso.
21 — Walton: Call of the Angelus (Quintetto Orpheus). Schaw: The Land of Heart's Desire; Dvorak: Songs My Mother Thaught Me; (Soprano Lilian Nalborough). Massenet: Elegia (Mezzo Soprano Elisabeth Ferris). Bizet: Carmen, Selezione (Quintetto Orpheus). Landon Ronald: O Lovely Night (Duetto Soprano e Mezzo Soprano). Drdla: Serenata; Novacek: Moto perpetuo; (Violinista Reginald S. Monat). Drigo: Serenata; Rosse: Pizzicato; (Quintetto Orpheus).
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra — Notizie locali.
22,15 — Woodforde-Finden: Allah Be With Us (Duetto per Soprano e Mezzo Soprano). Myddleton: Eventide; Liddle: Abide With Me; (Quintetto Orpheus).
22,30 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 17 AGOSTO

15,45 — Orchestra del Bungalow Café.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20,15 — Moszkowsky: Boabdil; Smetana: The Bartered Bride; (Orchestra municipale diretta da Sir Dan Godfrey). Graham Peel: The Lute Player (Baritono Kenneth Ellis). Beethoven: Sinfonia N. 5 in Do Minore (Orchestra municipale). Chabrier: España (Orchestra municipale).
21,15-21,45 — Cori diretti da Gibson Young. Keel: Bonnie George Campbell (Baritono Kenneth Ellis).
22 — Ritrasmissione del programma di Londra.
22,45 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 18 AGOSTO

11,30 — Musica d'organo.
15,45 — Orchestra dell'Electric Theatre.
17 — Interludio musicale.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Interludio musicale.
19-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

15,45 — Discorsi di Moda. Orchestra della Radio.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Discorso del direttore della Stazione.
20 — Blon: Sounds of Peace; Dvorak: Carnaval, Ouverture; Russell: Cottonland; Toselli: Serenata; Newman: Le Lutins, Suite; Liszt: Rhapsody Hungarian in fa Magg.; (Orchestra municipale Weymouth).
21 — Will Seymour's Bubbles. Concert Party.
22-23 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

11,30 — Musica d'organo.
15,45 — Orchestra del Royal Bath Hotel.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Interludio musicale.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 21 AGOSTO

11,30 — Musica d'organo.
15,45 — Orchestra dell'Electric Theatre.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Interludio musicale.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Le isole Havaï (Florence Greg).
20 — Hartmann: Songs of Sir Henry Bishop (Radio Orchestra).
20,10 — Purcell: I Attempt From Love' Sickness to Fly; Arne: a) Under the Greenwood Tree, b) We All Love a Pretty Girl; (Tenore Sidney Coltham). Gay: The Beggar's spea (Radio Orchestra). Ballate, opere, ecc. Bolzoni: Minuetto in Si Maggiore; Ascher: Danze Negre; (Ottetto Squire). Rossini: Una voce poco fa; Gounod: Serenata; (Soprano Wynne Ajello). John Henry. Strauss: Concordia Tanze; Popper: Polonaise; Dunkler: Speinring Song; (Ottetto Squire). Bishop: Lo! Here the Gentle Lark; Carey: Villanelle; (Soprano Wynne Ajello). Leoncavallo: Pagliacci, Potpourri (Ottetto Squire). Coleridge-Taylor: Hiawatha (Radio Orchestra). Coleridge-Taylor: Onaway, Awake, Beloved (Tenore Sydney Coltham). Chaminade: Petite suite (Radio Orchestra).
22,15 — John Henry.
22,20 — Vieux temps. Polonaise (Ottetto Squire). Rimsky-Korsakow: Canto indiano; Faraday: Amasis; (Soprano Wynne Ajello).
22,30 — Conrad: Were are You to Night; Endry: Passione; York Bowen: Reverie d'Amour; (Ottetto Squire).
22,45 — Fine della trasmissione.

SABATO 22 AGOSTO

15,45 — Discorsi di giardinaggio. Orchestra del Bungalow Café.
17,15 — Letture per i bambini.
17,45 — Lettere di bambini.
18,30 — Interludio Musicale.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — « The Rose of Araby », opera romantica, musica di Merlin Morgan.
22-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

5 W A - CARDIFF - Lunghezza d'onda m.353 - Kw. 1,5

DOMENICA 16 AGOSTO

15,30-17,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
18,30-20 —Servizio Religioso.
21-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.
22,45 — The Silent Fellowship.
23,10 — Fine della Trasmissione.

LUNEDI' 17 AGOSTO

11,30-12,30 — Banda dell'Hampshire Regiment.
15-16,30 — Banda dell'Hampshire Regiment.
17 — Fivé O' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,15 — « Fotografia » Conferenza di T. J. Lewis.
19 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Audran: La Mascotte; Holst: Suite in Fa; Alford: A. Musical Switch; Beethoven: Minuetto in la; Chopin: Polonaise Militaire. (Banda dell'Hampshire Regiment).
21 — Concerto vocale.
22-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MARTEDI' 18 AGOSTO

11,30-12,30 — Banda dell'Hampshire Regiment.
15 — Banda dell'Hampshire Regiment.
16 — Musica del Carlton Restaurant.
17 — Fivé O' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
19-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

11,30-12,30 — Banda dell'Hampshire Regiment.
15-16,30 — Banda dell'Hampshire Regiment.
17 — Five O' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
19 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Mendelssohn: a) Trio in Sol minore; b) Finale del Concerto in Mi minore; c) On Wings of Song. (Trio della Radio).
20,45 — Jenkins: Hark the Bò sun; Davies: The Gentle Dove; Fletcher: Sally in Our Alley; Elgar: The Wanderer. (The Glanbowy concert Party). Saint-Saëns: Sansone e Dalila. Selezione. (Trio della Radio).
21,10 — Schubert: a) My Resting Place; b) The Maiden's Lament; c) My Sweet Repose. (Contralto Rose Myrtil).
21,20 — Banthock: The Lincolnshire Poacher; C. Jenkins: Captain Stratton's Fancy; H. Evans: Men of Harlech. (Concert Party).
21,35 — 'O Donnell: Two Irish Tone Sketches. (Trio della Radio).
21,45 — Schumann: a) The Hazel Tree; b) Devotion; c) Suleika's Song. (Contralto Rose Myrtil).
21,55 — Gauwin: Danse Gecque. (Trio della Radio).
22-23 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

12,30-13,30 — Musica del Carlton Restaurant.
15-16,30 — Banda dell'Hampshire Regimente.
17 — Fivé O' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18,05 — Lettere.
18,15 — Il programma degli Scouts.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.

20 — Mendelssohn: Introduzione e rondo Capriccioso; C. Scott: a) Cherny Ripe; b) All Through the Night. Ottetto Squire).
20,17 — Gambogi: Interlude; Carey: Spring Morning; Rimsky-Korsakow: Chanson Indu. (Soprano Wynne Ajello).
20,27 — Mulder: Irish Fantasia; Neruda: Berceuse Slave; Popper: Dance of the Elves. (Ottetto Squire).
20,47 — John Henry.
20,57 — Waldteufel: Valse Brillante; Somerset: A Song of Sleep; Metcalfe: Absent. (Ottetto Squire).
21,14 — C. Scott: The Blackbird's Song; Donizetti: Linda di Chamounix, Romanza; Faraday: Waltz Amasis. (Soprano Wynne Ajello).
21,23 — Morgan: Welsh Rapsodie: Kreisler: Caprice Viennois; Mozart: Rondo. (Violinista Mayer Gordon).
21,38 — John Henry.
21,48 — Puccini: La Bohème. Selezione. (Ottetto Squire).
22-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 21 AGOSTO

11,30-12,30 — Banda dell'Hampshire. Rement.
15 — Banda dell'Hampshire. Regiment.
16 — Musica del Carlton Restaurant.
17 — Fivé O' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18 — Lettere.
18,15 — Discorsi ai giovani.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — Conferenza Sig. Norman Riches.
20-22 — Ritrasmissione del programma di Swansea.
22-24,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

SABATO 22 AGOSTO

12,30 — Musica del Carlton. Restaurant.
15 — Banda del Hampshire Regiment
17 — Fivé O' Clocks.
17,30 — Letture per i bambini.
18.05 — Lettere.
19-19,40 — Ritrasmissione del programma di Londra.
19,40 — Conferenza Sig. J. W. Harris.
20-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

5 X X - DAVENTRY - Lunghezza d'onda m. 1600 - Kw. 25

DOMENICA 16 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
15,30-17,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20,30-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

LUNEDI' 17 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
16-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MARTEDI' 18 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
13-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — Thompson: Le Retour; Gounod: Mirella. (Banda Callender). Squire: The Old Spinet; Norton: I Built a Fairy Palace in The Sky. (Soprano Naucy Royle). Thome: Simple Aven; Nevin: The Rosary; Adams: The Bells of St. Mary's. (Nellie Norvay). Buchanan: The Ragnan; Howard Fisher: One of the Guards. (Baritono Stephen Cosh). Elgar: Carissima; Hume: Bells of Ouseley. (Banda Callender). « Pit Props » Louis Hertel.
21,15 — Gilbert: The Lady of the Rose. (Banda Callender). Ellis Bedford: Cradle Song: Head: A Funny Fellow. (Soprano Nancy Royle). Mabel Constanduros: Fall: Madame Pompadour. (Banda Callender). Herbert Hughes: The Stuttering Lovers; Percy French: Phil the Fluter,s Ball, (Baritono Stephen Cosk). Youmans: No. no. Nanette. (Banda Callender).
22-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
16-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
13,20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20 — « Radio Radiance ». (5ª Edizione) Rivista in 14 Quadri.
20,40 — Una mezz'ora dal Quayside. Folkstone.
21,10-23,30 — Ritrasmissione del programma di Londra.

VENERDI' 21 AGOSTO

10,30 — Bollettino Metereologico.
13-22,45 — Ritrasmissione del programma di Londra.

SABATO 22 AGOSTO

10,30 — Bollettino meteorologico.
16-20 — Ritrasmissione del programma di Londra.
20-22 — Ritrasmissione del programma di Bournemouth.
22-24 — Ritrasmissione del programma di Londra.

H D O - HILVERSUM - Lunghezza d'onda m. 1050 - Kw. 2

DOMENICA 16 AGOSTO

14,40 — Concerto relayé del Kurhaus « Het Residentie Orkest », sotto la direzione di N. Ignaz Neumerk.
19,55 — Concerto relayé del Kurhaus « Het residentie Orkest », sotto la direzione del prof. Georg Schnéevoigt, col concorso di un solista.

LUNEDI' 17 AGOSTO

17,10-19,10 — Concerto della radio orchestra:
1. A. Holzmann: Marcia; 2. Herold: Ouverture « Zampa »; 3. J. Fucik: Sogno ideale, Valzer; 4. Denza: Se voi l'avete compreso; 5. Rachmaninoff: Preludio; 6. J. Massenet: Fantasia dell'opera « Herodiate »; 7. Franz Lear: « La vedova allegra» Potpourri; 8. P. La signorina Elue; 10. Simonetti: Ma- B. Kahn: Ave Maria; 9. C. Debussy: drigale; 11. Chabrier: Rapsodia Spagnuola; 12. Finale.
19,55 — Concerto relayé del Hurhaus, sotto la direzionoe del M. Ignaz Neumark.

MARTEDI' 18 AGOSTO

17,10-19,10 — Concerto della Radio orchestra:
1. H. L. Blankenburg: Marcia; 2. Rossini: Ouverture « Tancredi »; 3. E. Waldteufel: Valzer; 4. Ochs: E' volato un uccello; 5. Drigo: Serenata (I milioni d'Arlecchino); 6. I. Massenet: Manon, Fantasia; 7. Kalman: Fata del carnevale; 8. Boccherini: Minuetto; 9. A. Scassola: Pensiero d'amore; 10. Oscar Klose: Serenata dell'Usignuolo; 11. Wagner: Valchiria, Canzone d'amore di Sigmund; 12 Finale.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

17,10-19,10 — Concerto della radio orchestra:
1. H. L. Blankenburg: Marcia; 2. Gabriel Pares: Ouverture; 3. Carl Zeller: Valzer; 4. Enrico Toselli: Serenata Solo per violino; 5. J. Brahms: Valzer; 6. Lortzing: Cari fanciulli, fantasia; 7. Sullivan: The Mikado; 8. Mar Reger Ninna Nanna; 9. J. Monaw: Me and the Boy Frieud - Fox trot; 10. M. Moszkowski: Serenata; 11. Vagner: Rienzi, introduzione e cori ;12. Finale.
19,55 — Concerto relayé del Kurhaus, sotto la direz. del prof. Georg Schnéevoigt.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

1. H. L. Blankenburg: Marcia; 2. Paul Lincke: Ouverture, Grigri; 3. J. Lanner: Valzer, Il competitore; 4. A. Rubinstein: Lesginak; 5. G. Leuchs: Ich weisz eine Kleine Diele; 6. Massenet: Fantasia della Navarrese; 7. Smetana: Scene nuziali, Balletto, Corteo, Gli sposi, Festa di nozze; 8. H. Vieuxtemps: Rammarico, solo per diolino; 9. A. Dvorack: Danza spagnuola; 10. M. Moszkowski: Danza Spagnuola; 11. Pupy: Valzer; 12. Finale.
19,55 — Concerto della radio orchestra, sotto la direzione di M. F. Lupgens, col concorso di solisti.

VENERDI' 21 AGOSTO

17,10-19,10 — Concerto della radio orchestra - Programma J. Massenet:
1. Marcia dell'opera Herodiate; 2. Ouverture, Fedra; 3. Scene pittoresche; 4. Elegie; 5. Manon, Fantasia, 6. Meditazioni (Thais) per violino; 7. Andante dell'opera « Ariane »; 8. Minuetto dell'opera « Ariane »; 9. Notturno dell'opera « Ariane »; 10 Balletto dell'opera « Le Cid ».
19,55 — Concerto relayé del Kurhaus, direzione del Prof. Georg Schnéevoigt.

SABATO 22 AGOSTO

17,10-19,10 — Concerto della radio Orchestra:
1. H. L. Blankenburg: La vittoria del sole, marcia; 2. P. Lincke: Nozze di Nakiris, ouverture; 3. J. Strauss: Wiener bonbons, Valzer; 4. W. Donaldson: My best girl, Fox trot; 5. G. Perne: Serenata (solo per violino); 6. G. Bizet: Carmen, Fantasia; 7. L. Fall: Il contadino fedele, Operetta Potpourri; 8. Joan Fresco: Caro Paese; 9. Joan Fresco: Boerenvisschersdans; 10. Luigini: Balletto egiziano; 11. F. Knight-Legan: Through the Night, Valzer; 12. Finale.

MANCHESTER - Lunghezza d'onda m. 378 - Kw. 1,500

DOMENICA 16 AGOSTO

15,30 — Grieg: Sigurd Jorsalfar; Suppé: Morning Noon, and Night; (Banda del Corpo di Polizia). Handel: Hear Me, Ye Winds and Waves; H. de Fontenailles: Obstination; (Baritono Harold Brown). Ward: Song of the Bells; Strauss: Love and Laughter; (Banda) Schubert: The Linden Tree; T. del Riego: Rest Thee, Sad Heart; (Baritono Harold Brown). Dvorak: Due danze slave; Chaminade: a) Serenata, b) Callichoë; (Banda). Schubert: The Wanderer; H. Samuel: Diaphenia; (Baritono Harold Brown). Coleridge-Taylor: Due danze caratteristiche; Fletcher: Tre pezzi; (Banda).
17,30 — Letture per i bambini.
20 — Discorsi ai giovani.
20,20 — Servizio religioso.
20,50 — Musica corale.
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
22,10 — Mendelssohn: Sonata in Re Maggiore.
22,30 — Fine della trasmissione.

LUNEDI' 17 AGOSTO

15 — Angolo dei bambini.
15,15 — Banda Harton Colliens Band.
16 — Basso William Birchell.
16,10 — Banda Harton Colliery Band.
17 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Lettere di bambini.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Paganini: Studio in Mi; Finney: a) Preludio in Mi minore, b) Studio in Do, c) Dance of the Elves; (Pianista Constance Holt Finney).
20,15 — Ritrasmissione del Programma di Bournemouth.
22 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
22,45 — Trasmissioni sperimentali per amatori (Quartetto della Radio).
23,15 — Fine della trasmissione.

MARTEDI' 18 AGOSTO

13,15 — Musica dello « State Café ».
15,45 — Angolo dei ragazzi.
16 — Quartetto della Radio.
17,15 — Lettere di bambini.
17,30 — Letture per i bambini.
19-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

15 — Angolo dei bambini.
15,15 — Banda Harton Colliery.
16 — Baritono Norman Robinson
16,10 — Banda Harton Colliery.
17 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Lettere di bambini.
17,30 — Letture per i bambini.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,30 — Bollettino della Società Reale d'orticultura.
19,35 — Discorsi spaguoli.
20 — Musica da ballo. The Brighter Manchester Dance Band.
22-23 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

11,30 — Concerto di grammofono.
16,30 — Quartetto della Radio.
17,30 — Lettere di bambini.
17,45 — Letture per i bambini.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — Lambert: She Is Far From the Land; W. Williams: Linden Lea; (Tenore Leonard Gowings). Weber: Concerto per piano e clarinetto (W. F. Wright e Pat Ryan). Liszt: The Loreley; Schumann: The Almond Tree; (Soprano Lily Allen). M. Phillips: Dolorosa; Kennedy-Fraser: An Eristay Love Lilt; Hook: The Sweet Little Girl I Love; (Tenore Leonard Gowings). Weber: Concertino per piano e clarinetto; Mozart: a) Crudele?, b) Non mi dir; (Soprano Lily Allen).
21-23,30 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

VENERDI' 21 AGOSTO

13,15 — Orchestra dello State Cafè.
15,45 — Angolo dei bambini.
16 — Quartetto della Radio.
17,15 — Lettere di bambini.
17,30 — Letture per i bambini.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,35 — Bollettino dei Boy-Scouts.
19,40 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
20 — « Qui e là » Le diverse stazioni radio.
20,30 — Concerto.
21,30 — « Qui e là » Le diverse stazioni radio.
22-22,45 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

SABATO 22 AGOSTO

15,15 — Banda Harton Colliery.
16 — Contralto Sylvia Pickford.
16,10 — Banda Harton Colliery.
17 — Discorsi del pomeriggio.
17,15 — Lettere di bambini.
17,30 — Letture per i bambini.
19 — Ritrasmissione del Programma di Londra.
19,40 — Rivista Sportiva (Stacey Lintott).
20 — Brahms: Sunday; Coleridge-Taylor: The Gift Rose; Lane Wilson: When Dull Care; (Baritono Harry Hopevell). L. T. Whipp. Paradies: Canzonetta; Senaille: Sarabande and Allemande; (Violoncellista John Snowden). Trio Weteran Variety. Chaminade: The Silver Ring; Hughes: The Lover's Curse; Martin Shaw: Down by the Salley Gardens; (Contralto Rose Myrtil). L. T. Whipp. Rupert-Marsh: Boot and Saddle; b) Sheila Mine; c) Hunting Song; (Baritono Harry Hopehwell). Golterman: Cantilena; Rimsky-Korsakow: Serenata; Dunhill: Alla Bourrée; (Violoncellista John Snowden). Quilter: It Was a Lover and His Lass; Strauss: To Morrow; Franck: a) Come to Me in My Dreams; b) E'en as a Lovely Hower; (Contralto Rose Myrtil). Trio Veteran Variety.
22-24 — Ritrasmissione del Programma di Londra.

PRAGA - Lunghezza d'onda m. 550 - Kw. 0,5

DOMENICA 16 AGOSTO

11 — Matinée. Concerto:
Il pellegrinaggio nella Slovaquie (M.lles Matouskova, Strnadova, e Madame Kellerová Sadecka); Canzone nazionale slava; V. Norak: Una Suite Slava; Canzone nazionale Slava; J. Suk: Raduz e Mahulaine, prologo; Aria nazionale Slava.
17 — Concerto del pomeriggio. Trio del Radiojournal:
Waldant: L'amore canta, Serenata; Popy G.: Valzer podréc, Valzer Boston; Niemann W.: Le rendez vous; Weran A.: Ogni giovane ragazza necessita d'un amico; Wache: Lontano dal mondo, Romanza senza parole, Sidney Word: Oceano, Valzer; Sebek: Les Bibelots, Balletto; Schmerling: La divinità del valzer.
20 — Una serata d'opere slave (M.lles Vaneckova, T. Dura e l'orchestra Tcheques):
Smetana: Il bacio, prologo; Dworak: Dimitri; Smetana: Due vedove, fantasia; Cajkovaski: Eugen Onegin, La scena della lettera; Rimsky-Korsakov: Sadko, Canzone indiana; Cajkovski: La dama di picche, Il duetto d'amore, Polonaise; Moniuszko: Halka, Prologo, Aria; Miknlas Zrinsky: Fantasia
Segue: Bollettino generale delle novità e della stampa.

LUNEDI' 17 AGOSTO

11 — Concerto del mezzogiorno.
17 — Concerto del pomeriggio. Trio del Radiojournal:
Joshitomo: Suite giapponese; Jones: Potpourri dell'operetta La Gheisa; Joshitomo: I giuochi giapponesi delle bambole, La danza di Maika, giovane fanciulla giapponese, Danza giapponese colle lanterne.
19,15 — Novità letterarie — Recita di Mr. A. Dobrovolny.
20 — Serata di musica d'opere. Quartetto D moll; Smetana: De ma vie; J. Suk: Quartetto B dur, op. 11.
Segue: Bollettino delle novità e delle ultime notizie della stampa.

MARTEDI' 18 AGOSTO

11 — Concerto del mezzogiorno.
17 — Concerto del pomeriggio. Trio Radiojournal:
Puccini: Madama Butterfly, Fantasia; Benatzky: Les clochettes d'amour: Leoncavallo: Mattinata; Häsler: La poupée pour le bonheur.
19,15 — Conferenza di B. Milic: Nella Gerusalemme di oggi.
20 — Serata di varietà col concorso di P. Jeral, Quintetto de pozoun e l'orchestra di Gollwell:
Herald: Zampa, prologo; Smetana: Aria della libertà dell'op. Dalibor; Mozart: Minuetto della Sinfonia Es dur; Wagner: Tannhäuser, Entrata dei pellegrini; Dvorak: Danza slava; Halevy: Aria dell'Eleazare dell'opera L'Ebrea; Schubert: Seconda frase della Sinfonia H. moll.; Meyerbeer: Il profeta; Verdi: Aria del Trovatore; Due polke pel Quintetto; Provaznik: Il re dei bonbon.
Segue: Bollettino delle novità e ultime notizie della stampa.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

11 — Concerto del mezzogiorno.
17 — Jazz band del Palazzo dei ballo.
19,15 — Favole per bambini.
20 — Serata musicale. Concerto per flauto. Le canzoni d'amore.
Segue: Ultime novità e bollettino della stampa.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

11 — Concerto del mezzogiorno.
17 — Concerto del pomeriggio. Trio del Radiojournal.
19,15 — Conferenza di C. Zuns: Come si prevengono le infezioni.
20 — Una serata d'opere francesi:
Gounod: Fantasia dell'opera Faust; Massenet: Herodiade, Manon, Thais; Charpentier: Fantasia dell'opera Louise; Bizet: Prologo dell'opera Carmen, Suite e balletto dell'opera Coppelia.
Segue: Bollettino generale delle novità, Ultime notizie della stampa.

VENERDI' 21 AGOSTO

11 — Concerto del mezzogiorno.
17 — Concerto del pomeriggio. Jazz band del Palazzo del ballo.
19,15 — Conferenza di J. Simacek: L'alchimia moderna.
20 — Serata di musica tcheque:
Rozkosny: I torrenti di S. Jean, prologo; Nesvera: Il canto di Baca de Radhost; A. Dvorak: Aria di Ruslaka; Fibich: Un poema; Bendl: Il pellegrino; Jeremias: Il contadino cieco; Dvorak: Danze slave; Aria del Dimitry; Smetana: I branderburghesi nella Boemia; Novotny: Il fischietto degli zingari; Dvorak: Finale della Sinfonia Il mondo nuovo.
Segue: Bollettino generale delle novità. Ultime notizie della Stampa.

SABATO 22 AGOSTO

11 — Concerto del mezzogiorno.
17 — Concerto del pomeriggio. Trio del Radiojournal:
Schubert: Trio As. dur; Beethoven: Trio B. dur.
19,15 — Favole per fanciulli.
20 — Serata allegra di Gollwell sul tema: Come ballavano i nostri antenati e come balliamo noi.
Segue: Bollettino generale delle novità — Ultime notizie della stampa.

STOCCARDA - Lunghezza d'onda m. 443 - Kw. 1

LUNEDI' 17 AGOSTO

16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Notizie agricole.
Servizio agricolo del Wütt e Baden.
19-19,30 — Conferen. di C. K. Herrmann « Raubtierfang in Fallen ».
19,30-20 — Conferenza di J. Fuhlberg « Energiequellen der Zunkunft ».
20-21 — « Fritzchen und Lieschen, Commedia musicale in un atto di Offenbach.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Serata di canzoni col concorso di Marta Körner e la radio orchest.

MARTEDI' 18 AGOSTO

16,30-18 — La Radio-Orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino metereologico. Ultime notizie e servizio agricolo pel Wütt e Baden.
19-19,30 — Discorso di Georg Ott « Vom Reichtum der Nationen ».
19,30-20 — Conferenza del Pastore Dr. Stranbinger « Die Katholische Kirche und di nationale Frage.
20-21 — Concerto da camera.
1. Mozart Kleine Nachmusik; 2. Kocher-Klein, Serenata per istrumenti a corda; 3. Haydn, Sinfonia.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Anerboch, Abend.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

16,30-18 — Pomeriggio pei fanciulli, Favole e radio orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino metereologico, Servizio agricolo pel Wutt e Baden.
191930 — Conversazione inglese.
19,30-20 — Conferenza di Curt Elwenspock « Zeiten und schicksale.
2021 — Letteratura — 8. Serata — Poetesse del 19. Secolo — Conferenza con letture di opere di Madama Staele, Bettina von Arnim, Annette von Drofte Hülshoff, Ricarda Huch e Selma Lagerlöf.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Cabarett della radio Hilde Binder (Soubrette), Annemaria Hase (comica), Hans Werder (cantante).

GIOVEDI' 20 AGOSTO

16,30-18 — Concerto del pomeriggio della radio orchestra.
18-18,30 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Servizio agricolo. Ultime notizie.
19,19,30 — Conferenza di Hans Weder « Case del Wüftenberg ».
19,30-20 — Conferenza dell'ing. Adolf Reitz « Entdekungen auf der Sonne ».
20-21 — « Wallenstein Lager di Fr. v. Schiller — Radio orchestra.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Wunschabent Max Heye.

VENERDI' 21 AGOSTO

16,30--18 — Concerto del mezzogiorno.
18-18,30 — Segnale orario, Bollettino metereologico. Servizio agricolo pel Wüttemberg e Baden.
19-19,30 — Ora di drammatica.
19,30-20 — Conferenza del Dr. Württ Elwenpock « Vom Werden der deutschen Ballade ».
20-21 — Sinfonia di Erman von der Vegt
1. Grieg, Suite; 2. Sibelius, Valzer triste; 3. Alfven, Midsommervaka.
21,15 — Segnale orario — Bollettino meteorologico — Sport.
21,30-23 — Serata per signora, Musica e recitazioni, Radio orchestra.

SABATO 22 AGOSTO

15-16,30 — Pomeriggio per fanciulli — Radio orchestra.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
19-19,30 — Conferenza di Erna Stoch « Spanische Franenführerin ».
19,30-20 — Conferenza di Otto Kähler « Ithaka, die Heimat des Odysseus ».
20-21 — Musica da camera.
21-15 — Segnale orario — Bollettino metereologico —Sport.
21,30-23 — Una sera sul Reno, Conversazione di Max Heye — Radio orchestra.

DOMENICA 23 AGOSTO

9,3012 — Comunicazioni alla 64.a Assemblea generale dei cattolici tedeschi.
9,30 — Festa religiosa.
16,30-18 — Concerto del pomeriggio.
18 — Segnale orario — Bollettino metereologico — Sport.
19-19,30 — Conferenza di Ott Georg. « Africa del Sud, prima ed ora ».
19,30-20 — Conferenza del Dr. Wolfang Hoffmann « Die Träger des Bühnen Kunstwerkes: Der Dramaturg.
20-21 — Concerto di cetre.
21,15 — Segnale orario — Bollettino metereologico.
21,30-23 — Vecchie operette, trattenimento di Carl Struve col concorso di Hess (soprano), Tronnier (tenore) e radio orchestra.

ZURIGO - Lunghezza d'onda m. 515 - Kw. 0,5

MARTEDI' 18 AGOSTO

12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa e Valuta.
17 — Orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Conferenza pei fanciulli della Signora J. Caspari: Il ragno.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Concerto.
20,30 — Conferenza del Prof. Leo Wehrli: Nelle miniere svizzere.
21 — Orchestra Gilbert.
21,50 — Ultime notizie.

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

11-12 — Concerto del Trio Meyer.
12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Borsa e Valuta.
15-17 — Concerto del Trio Meyer.
17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Conferenza pei fanciulli: Novelle di S. Müller.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Prof. Dott. Arthur Korn: Figure telegrafiche.
20,30 — Concerto d'organo:
1. Bach: Concerto in g. major; 2. Buxtehude: Preludio e fuga N. 6; 3. M. Reger: Benedictus, op. 59, N. 9; 4. Mendelssohn: Sogno di una notte d'estate; 5. Mendelssohn: Calma del mare e Felice viaggio; 6. Karg-Elert: Sarabanda g. major; 7. Guilmant: Marcia su tema di Händel; 8. Wagner: Walkiria.
21,50 — Ultime notizie.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

11-12 -- Concerto del Trio Meyer.
12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa e Valuta.
16 — Conferenza per Signora di Frl. Güttinger: La Signora Heinrich Pestalozzi — Emmy Grisser: Canzone e storia — Clement Berger: Indiscrezioni dal carnet di una signora.
17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Serata umoristica.
21,50 — Ultime notizie.

VENERDI' 21 AGOSTO

11-12 — Concerto del Trio Meyer.
12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Prognosi del tempo — Borsa e Valuta.
15 — Concerto del Trio Meyer.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.

SABATO 22 AGOSTO

11-12 — Concerto del Trio Meyer.
12 — Prognosi del tempo.
12,55 — Segnale orario di Nauen.
13 — Bollettino meteorologico — Ultime notizie — Borsa e Valuta.
15 — Concerto del Trio Meyer — Risultato delle corse di Klaus.
17 — Concerto dell'orchestra dell'Hotel Baur au Lac.
18,15 — Concerto di armoniche.
19 — Prognosi del tempo — Ultime notizie.
20,15 — Concerto:
1. Kilian: Marcia; 2. Linke: In reiche des Indra; 3. Fetras: Valzer; 4. Mascagni: Intermezzo della Cavalleria Rusticana; 5. W. Kollo: Schimmy; 6. Herzer: Marcia; 7. Kela-Bela: Ouverture.
21,50 — Ultime notizie.

E A J 1 - BARCELLONA (Radio Barcellona) - Lunghezza d'onda m. 325 - Kw. 0,6

MARTEDI' 18 AGOSTO

19 — Quotazioni ufficiali della Borsa di Barcellona.
19,05 — Schebec: Serenata; Bohn: Lustipiel; Chopin: Notturno; Posronoff: Temi slavi. (Settimino Radio).
19,45 — Ultime notizie Stampa.
22 — Concerto di chitarra del Prof Don Francisco Alfonso.
22,20 — Verdi: Don Carlos. Aria; Borras de Palan: Vora Voreta la mar; Gartenbide: Canzone; Silesia: Canzone. (Concerto del Basso Gel Rey).
22,45 — Ballabili americani. Settimino Radio.
23 — Wagner: Lohengrin: Fantasia; Beethoven: Andante della V Sinfonia; Selmann: Reverie; Auber: La Muta di Portici. Ouverture; Mendelssohn: Ruy Blas. Ouverture. (Orchestra Fatxendas de Sabadell).

MERCOLEDI' 19 AGOSTO

19 — Quotazione ufficiale della Borsa di Barcellona.
19,05 — Settimino Radio.
19,20 — Ultime notizie Stampa.
22 — Corso di Esperanto del Prof. Dominech.
22,20 — Gounod: Faust. Duetto; Verdi: Trovatore. Duetto. (Soprano Sig. Darius. Tenore Sig. Anicel).
22,40 — Settimino Radio.
22,45 — Donizetti: Lucrezia Borgia. Duetto: Verdi: Un ballo in Maschera. Duetto. (Soprano e Tenore).
23 — Trasmissione del concerto dato dalla Banda del Reggimento di Fanteria di Badajoz in Piazza del Re.

GIOVEDI' 20 AGOSTO

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Letture per i bambini. Settimino Radio.
19,10 — Recitazioni del Sig. Toresky.
19,30 — Canti corali dell'Associazione dei cori di blavé.
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Casals: Intima; Molins: Io e il Pastor; Pascual: La nueva amiga; Duran: Valloidrera; Novell: a) Tocs de Festa; b) Contrapas Cerda. (Orchestra Barcellona).
22,45 — « Rayo de Luna; Lloraba un corazon; Perjura; El Membi. (Elisa' Sviedo e Garci-Nuno).
23,15 — Tre epoche di musica inglese: Canzoni cantate dagli Artisti della British Broadcasting C.

VENERDI' 21 AGOSTO

19 — Quotazione della Borsa di Barcellona.
19,05 — Moussorgsky: Alla Russa; Wieniawsky: Leggenda; Meynbeer: Danza N. 1; Moussorgsky: Boris Godounoff. Faust. (Settimino Radio).
19,50 — Ultime notizie stampa.
22 — Sig. Vicente Arroyo.
22,20 — Conferenza Astronomica.
22,40 — Ballabili americani. Settimino Radio.
23 — Gounod: Faust. Fantasia; «Gran Jota »; Bolzoni: Minuetto; Linke: Lysistrata. (Orchestra Sureda).

SABATO 22 AGOSTO

19 — Ballabili americani: Settimino Radio.
19,30 — Canzoni popolari Spagnuole. Baritono Sig. Pera.
19,50 — Ultime notizie Stampa.
22 — Soprano Sig.na Georgina Castagnier.
22,40 — Recitazioni di Don Jose Viso Doncel.
23 — Musica inglese di 3 epoche cantata dagli artisti del Broadcasting inglese.

H. B. 2 - LOSANNA - Lunghezza d'onda m. 850. Kw. 0,5

LUNEDI' 17 AGOSTO

20,05 — Serata comica: Sig. Villemenet, flauto; Sig. Lérandés, piano; Sig.na Hertig.

MARTEDI' 18 AGOSTO

20,05 — Orchestra di danza della stazione.

GIOVEDI 20 AGOSTO

20,05 — Concerto di violino. Sig.na Chaphuis, violinista virtuosa:

1. Preludio e allegro di Pugnani. Kreisler;
2. Siciliana e Rigaudon, Francoeur.

VENERDI' 21 AGOSTO

20,05 — Orchestra della S. R. R. diretta dal Sig. Simon.

SABATO 22 AGOSTO

20,05 — Orchestra della S. R. R. diretta dal Sig. Simon.

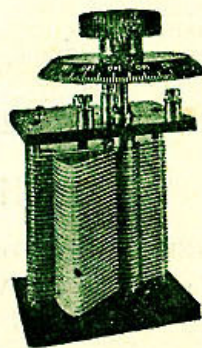
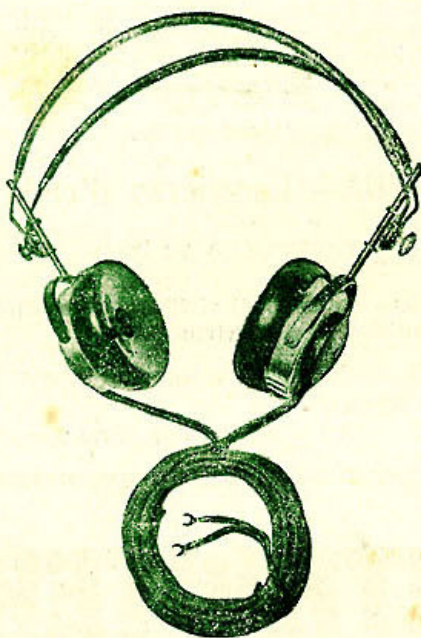
CASELLA POSTALE 310

TELEG: FATME - TEL: 6198

SOCIETÀ ANONIMA CAPITALE L. 10.000.000

FABBRICA APPARATI TELEFONICI MATERIALI ELETTRICI

ROMA

VIA APPIA NUOVA, 340

ACCESSORI RADIOTELEFONICI DI PRECISIONE

FABBRICAZIONE ITALIANA

Apparecchi - Cuffie - Altisonanti - Pile - Batterie anodiche

FORNITORI:	Ministero Poste e Telegrafi : Ferrovie dello Stato : : : : R. Esercito e R. Marina : : : Regia Aeronautica : : : : :

Preventivi e listini a richiesta - Sconti ai rivenditori

Direttore Gerente responsabile Dott. RENATO SENIGALLIA –

ROMA - « La Poligrafica Nazionale », Via Cicerone, 56 - ROMA